

18 СЕН 1965

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

Литература
и искусство

СУББОТНЯЯ
СТРАНИЦА

18 СЕНТЯБРЯ
1965 г.

ТЕАТР НАЧИНАЕТ СЕЗОН

СПЕКТАКЛИ О ЛЕНИНЕ

СЕГОДНЯ начинается сезон Московский театр имени Ленинского комсомола. В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» директор театра А. Колесатов рассказал:

— В прошлом сезоне зрители вновь увидели на нашей сцене пьесу И. Попова «Семья», впервые поставленную в театре в 1949 году. Спектакль 1965 года — это не возобновление старой постановки, это фактически новая работа. В нынешнем литературном варианте создатели спектакля старались как можно больше рассказать о жизни Володи Ульянова в Симбирске, о его удивительной семье. Исполнитель роли Владимира Ульянова — молодой актер Г. Сайфулин, роль Марии Александровны Ульяновой исполняет народная артистка СССР С. Гиацинтова, которая и поставила спектакль.

В новом сезоне театр намерен продолжить работу над воплощением на сцене образа В. И. Ленина. К 50-летию Советской власти и 100-летию со дня рождения Владимира Ильича москвичи увидят серию спектаклей о жизни великого вождя революции.

Недавно в жизни нашего коллектива произошло знаменательное событие: Указом Президиума Верховного Совета СССР в связи с 70-летием со дня рождения С. В. Гиацинтова награждена орденом Ленина. Вскоре москвичи уви-

дят ее новые работы — в спектакле «Семья» и в новой постановке театра «Смех и слезы кино», где она играет роль старой актрисы. Эта роль написана автором пьесы Э. Радзинским с большой теплотой. Со сцены актриса произносит монолог о далеке подлинного художника, о его вечной молодости. Очень приятно, что этот монолог произносит С. В. Гиацинтова, жизнь которой — пример беззаветного служения искусству.

К годовщине Великой Октябрьской революции будет завершена постановка пьесы С. Алешина «Каждому свое». Это героическая драма о подвиге неизвестного танкиста. В спектакле заняты артисты всех трех поколений театра.

В планах коллектива постановка произведений русской и западной классики — «Чайка» А. П. Чехова и «Ромео и Джульетта» В. Шекспира. Постановки этих пьес — давнишняя мечта нашего главного режиссера А. Эфроса.

В репертуарном портфеле театра новая пьеса С. Луккина и И. Нусинова «История одного покушения» — о Вере Засудич. Закончил новое драматическое произведение писатель В. Аксенов.