

БОЛЬШУЮ гастроль-
ную поездку в
Крым и Запорожье со-
вершил этим летом театр
имени Ленинского комсо-
мола. Репертуар летних
гастролей, включавший
девять пьес, целиком со-
стоял из произведений
советских авторов. Эта
его особенность, естественно, привлекла внимание широких кругов
трудящихся.

Во время гастролей шла интенсивная работа по подготовке спек-
таклей к новому — 34-му сезону, который мы начнем 16 ок-
тября. Репетировались две новые пьесы: «Цветы живые» Н. Пого-
дина и «Человек из квартиры №...» А. Вейцлера и А. Мишарина.
Москвичи увидят эти спектакли еще до конца нынешнего года.
«Цветы живые» ставит новый главный режиссер театра, народный
артист РСФСР Б. Толмазов. Центральную женскую роль Серафимы
будет играть вернувшаяся в труппу заслуженная артистка РСФСР
В. Серова.

Авторы пьесы «Человек из
квартиры №...» недавно окон-
чили театральное училище име-
ни М. С. Щепкина. Это их вто-
рая пьеса после «Песни о вет-
ре», поставленной в прошлом
сезоне в Малом театре. В но-
вом произведении драматурги
рассказывают о раздумьях, по-
исках и встречах молодого ге-
роя, нашего современника. По-
становка спектакля осуществ-
ляется режиссером О. Ремезом.

В репертуар включены еще
три пьесы молодых авторов:
И. Соболева «После расстрела»
— о советской девушке-развед-
чице, О. Стукалова «24 часа в
сутки» и Э. Радзинского «Слу-
чайная встреча».

К «молодым драматургам»
мы относим и С. Нариньяни,
пьеса которого «Опасный воз-
раст» с успехом впервые была
сыграна на нашей сцене. Театр
принял его новую пьесу, поста-
новка которой поручена режис-
серу С. Штейну.

Необходимо упомянуть еще
два спектакля, включенные в
план нового сезона. Это ка-
питальное возобновление за-
служенным артистом РСФСР
В. Соловьевым пьесы А. Арбу-
зова «Годы странствий» и по-
становка пьесы нового для со-
ветского зрителя аргентинского
драматурга Августа Куссани
«Центр нападения умрет на-
завтра».

Труппа театра пополнена
шестью выпускниками училища
имени М. С. Щепкина и имени
Б. В. Шукина.

НАШ 34-Й СЕЗОН

А. КОЛЕВАТОВ,
директор театра имени
Ленинского комсомола

Г. МОСКВА

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ОКТ 1961