

ПРЕМЬЕРЫ ТЕАТРА ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Главный режиссер театра имени Ленинского комсомола народная артистка РСФСР С. Гиацинтова рассказала нашему корреспонденту о новых спектаклях, которые будут показаны на сцене театра до конца года.

— Весь творческий коллектив нашего театра, — сказала С. Гиацинтова, — с большим увлечением работает над новой пьесой Алексея Арбузова «Ведерников». Автор своеобразно и глубоко рисует образы современных молодых ученых — характеры их не банальны, судьбы их интересны. Вопросы любви, морали разрешены в пьесе жизненно, искренне и вместе с тем сложно.

Действие пьесы начинается в Москве, в 1937 году, в среде молодых ученых, только что закончивших высшие учебные заведения. В центре пьесы двое молодых талантливых ученых — Ведерников и Лаврухин, работающие над важнейшим медицинским изобретением.

Главные роли исполняют артисты Г. Карнович-Валуа и Н. Емельянов (Ведерников), заслуженный артист РСФСР В. Соловьев и А. Бобров (Лаврухин), народная артистка РСФСР С. Гиацинтова и Н. Делекторская (тетя Тася), В. Козловская (Ольга, молодой врач), Г. Матвеева (Нина, молодая артистка), Е. Фадеева (Люся, жена Ведерникова), Т. Альцева (Галина Сергеевна), А. Петрович (Архипов, парторг ЦК на заводе).

Режиссер спектакля С. Гиацинтова. Премьеру намечается показать во второй половине декабря.

В ближайшее время состоятся первые представления пьесы Л. Черкашиной «Отважная Джерен», подготовленной для юного зрителя. Пьеса написана по мотивам туркменских народных сказок. Главную роль Джерен играет молодая артистка В. Щербакова. Постановка молодого режиссера А. Муатова. Музыка для этого спектакля написал композитор К. Корчмарев.

В театре продолжают репетиции водевиля «Друзья-сочинители», написанного Н. Венкстери по мотивам старинных русских водевилей. Ставит режиссер С. Штейн. В этом спектакле много музыки и песен. Музыка написана Н. Сизовым.

В 1954 году театр осуществит постановку пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад».

Продано 1953г. 246/а