

# Спектакль о юности великого писателя

Сегодня Московский государственный театр имени Ленинского комсомола выпускает в Ростове свой новый спектакль — «Алеша Пешков».

Пьеса И. Груздева и О. Фориш, написанная по автобиографическим повестям М. Горького, рассказывает о суровом детстве великого русского писателя, о днях, прожитых им в доме своего деда, цехового старшины Василия Каширина.

То, что пришлось пережить М. Горькому в этой мещанской семье, писатель назвал «свинцовыми мерзостями дикой русской жизни».

Но в автобиографических произведениях М. Горького, по которым написана инсценировка «Алеша Пешков», изображены не только темные стороны дореволюционной русской действительности. Великий писатель раскрыл и замечательную духовную силу русского народа, его страстное стремление к справедливости, его душевную красоту, стойкость и свободолюбие. «Не только тем изумительная жизнь наша, — писал М. Горький в повести «Детство», — что в ней так плодovit и жирен пласт всякой светской дряни, но тем, что сывозь этот пласт все-

таки, победно прорастает яркое, здоровое и творческое, растет доброе — человеиче, возбуждая несокрушимую надежду на возрождение наше к жизни светлой, человеческой».

Работая над постановкой пьесы о формировании характера молодого М. Горького, мы стремились к тому, чтобы спектакль вызывал у зрителей ненависть к проклятому прошлому царской России, чувство патриотической гордости от сознания великой силы русского народа, красоты его души, его способности построить новую счастливую жизнь.

Роль Алеша Пешкова поручена молодому артисту С. Яковлеву. Роль Василия Каширина исполняет заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии В. Соловьев, роль бабушки Акулины Ивановны Кашириной — артистка Л. Рюмина. В спектакле также заняты заслуженные артисты РСФСР А. Пелевин и А. Шатов, артисты Т. Альцева, В. Поляков, Ф. Одинков, И. Мурзаева и другие.

**А. МУАТОВ.**

Режиссер театра имени Ленинского комсомола.

МОЛОТ  
г. Ростов на Дону  
14 ИЮН 1952