

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОВ

Чистопрудный бульвар, 2. Телефон К 0-90-09.

Вечерняя Москва

От 5 июля 1947г.

Москва

В театре им. Ленинского

КОМСОМОЛА

Закончился сезон в Московском государственном театре имени Ленинского комсомола. Спектакли театра возобновятся 1 августа в парке ЦДКА.

Художественный руководитель театра народный артист РСФСР и УзССР И. И. Берсенева в беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» рассказал о работе, проделанной коллективом, и творческих планах будущего сезона:

— Постановка пьес советских драматургов, неустанные поиски новых тем и новых авторов давно уже стали традицией в театре имени Ленинского комсомола. В прошедшем сезоне наш коллектив, следуя историческим решениям ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства, особенно интенсивно работал в этом направлении. Театр показал три пьесы советских драматургов — «За тех, кто в море», Б. Лавренева, «Русский вопрос» и «Парень из нашего города» К. Симонова.

О большом успехе пьесы «Русский вопрос» свидетельствует тот факт, что за три месяца мы показали ее 46 раз. Просмотрели спектакль 45 тысяч зрителей. В течение сезона возобновлен также в новом оформлении и с новыми исполнителями спектакль «Парень из нашего города». Эта пьеса впервые поставлена в театре им. Ленинского комсомола незадолго до войны и с успехом ставилась в большинстве театров Советского Союза.

Сейчас театр закончил работу над комедией Б. Ласкина «Беспокойные люди». Спектакль поставлен заслуженным артистом РСФСР В. Соловьевым. Основные роли исполняют:

Н. Кутасина, К. Кручинина, В. Соловьев, С. Килигин, И. Лобызовский, Н. Делекторская, А. Кружков, Т. Байкова, С. Ильд.

Готовятся три новых пьесы советских драматургов. Ближайшей премьерой явится пьеса братьев Тур и Л. Шейнина «Губернатор провинции» — о советских людях в Германии. Сюжетная канва пьесы такова: в последние дни войны на Эльбе встретились полковник Советской Армии Кузьмин и американский полковник Гилл. Они получают одинаковые назначения в почти одинаковых условиях. Кузьмин назначен комендантом оккупированного советскими войсками города и округа в Германии. Комендантом соседнего округа американской зоны оккупации назначен Гилл. Но глубоко различны их деятельность и преследуемые ими цели.

Спектакль ставит И. Берсенева, режиссер С. Штейн, художник В. Каплуновский. Роли исполняют: народные артисты РСФСР С. Гиацинтова, И. Берсенева, заслуженные артисты республики В. Соловьев, В. Брагин, артисты И. Мурзаева, В. Всеволодов, О. Фрелих, А. Вовси, А. Пелевин, В. Марута.

800-летие Москвы наш коллектив намечает ознаменовать юбилейным вечером-концертом.

К 30-летию Великой Октябрьской социалистической революции будет подготовлена пьеса И. Попова «Семья» — о юности В. И. Ленина, над созданием которой театр и автор работали совместно несколько лет. Этот спектакль зрители увидят в постановке лауреата Сталинской премии, народной артистки РСФСР С. Гиацинтовой.

В новом сезоне театр возобновит также пьесу Б. Горбатова «Юность отцов» (режиссер Н. Паркалб) с новым составом исполнителей и в новом оформлении.

Мы ведем большую работу с драматургами над созданием новых современных произведений. А Антонопская пишет для театра пьесу «На батумском рейде» — о юности И. В. Сталина. Новые пьесы закончили Н. Асанов и А. Авдеенко, Ф. Кравченко.