

ПРЕМЬЕРЫ СЕЗОНА

В ТЕАТРЕ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Полным ходом в Театре ленинского комсомола идут репетиции пьесы Н. Погодина «Моль». Постановщик спектакля — заслуженный деятель искусств И. Н. Берсенев, художник — М. С. Варпех.

Параллельно репетируется пьеса М. Горького «Зыковы». Ставит спектакль заслуженная артистка РСФСР С. Г. Бирман, художник — М. Вускович.

Следующую свою работу театр посвящает городу Комсомольску. К постановке намечена пьеса драматургов Витухновского и Маркиной, написанная на эту тему.

1 октября театру представят свою пьесу «Зеленый круг» драматурги Н. Вюрта и О. Литовский. Тема этой пьесы — подрывная работа шпионского троцкистского подполья среди советской молодежи и борьба молодежи против врагов народа.

Театром принята к постановке пьеса Бела Балаша «Моцарт». Внутренняя независимость композитора и борьба, которую он всю жизнь должен был вести за свою свободу, послужили Бела Балашу темой для его пьесы.

На рассмотрении художественного руководства находится пьеса ленинградского драматурга Колкова «Царь Потап».

В сезоне 1940 года решено показать пьесу Э. Ростана «Сирано де Бержерак».

Сейчас театр готовится к смотру молодых актеров. Этот смотр начнется в театре 16 октября. В нем примут участие четырнадцать молодых артистов театра.