

# Московский государственный театр комсомола

Центральный ТРАМ реорганизован. На его базе создан новый театр — Московский государственный театр ленинского комсомола. В труппу его вступили заслуженные артистки РСФСР Бирман и Гиацинтова, артисты Оленин, Плят, Вовси и другие, а также группа талантливой молодежи.

— Зимний сезон, — заявил в беседе с нашим сотрудником художественный руководитель театра, заслуженный деятель искусств И. Н. Берсенева, — мы открываем в двадцатых числах октября пьесой Чекина «Ночь в сентябре». Тема ее — стахановское движение в Донбассе.

Перед нами стоит задача создать театр, достойный ленинско-сталинского комсомола, способный удовлетворить возросшие художественные запросы молодого советского зрителя. Центральное место в нашей творческой работе занимает сейчас подготовка юбилейного спектакля к 20-летию комсомола. Театр отмечает эту славную годовщину спектаклем о Военно-Морском Флоте, шефом которого является

краснознаменный комсомол. Мы выведем к 20-летию комсомола пьесу Кухаренко «Минопосец Гневный». Она показывает героический Военно-Морской Флот в наши дни, рассказывает о любви молодых советских патриотов к родине. Премьера спектакля «Минопосец Гневный» назначена на 29 октября.

Параллельно с этой пьесой репетируется комедия драматурга Штока «Корень жизни», посвященная женщинам-пятисотницам. Мы покажем ее в конце ноября. В распоряжении театра имеется комедия А. Н. Толстого «Любовь — книга золотая» в новой редакции. Драматург Л. Никулин к 1 ноября должен сдать нам свою новую пьесу «Испанский вариант». Кроме пьес советских драматургов, мы предлагаем осуществить постановку пьесы Ибсена «Нора».

Сейчас заканчиваются капитальный ремонт и переоборудование здания нового театра. В зрительном зале бывшего ТРАМ пристроен балкон на 250 мест. Зал вмещает теперь до тысячи человек. Заново оборудованы комнаты для артистов.