# ner carriedas

Комсомольский привет юбилярам!



На встрече молодых рабочих с артистами театра имени автомиюм именя Стадина, го комсомола во Дворце культуры Московского Фото В. ЗУПИНА.

#### Театру имени Ленинского комсомола--20 лет

Московский Государственный подго-зники делинедого коксорожда отместает стоя дализтилети». Мы счетаем вту дату вача-дох вового сарыекого и опытечиванием этапа желыя и работы товтра. Вегударся чее кность, ватимается органия.

чет выпость, вачанается органоть. Напи театр перехратию силым с Веши-ская каксаколам В 1927 гогу оз респами МВ ВВИ(6). На ЧИТЕ ВЫЕСИ В Мостав был составноваю петрыльный театр добо-чей выпостать. В ете туруно былы привы-ты паяболее тальитатыми, участиция укуловоестовой симцентальности фобран и заведов Мостани.

Ома страстве велаль слокй работей на тметре политить вискому в дел восилта-тем срестоку видосям. Ели этого вы пе-облогию было опласти тестральной уда-турой, влучиться средствали мерусства меральтаю промоть теление и бактородные диля былотемистекой партия.

ариалаги провоже выследителе и благорациям насто быльениественняй партин. Тактур не сразу ставля почет пять. Це. — Силавиченняй партинественняй паста поста паста паста

В 1938 году тектру было присвои инистите вомения.

Венетского вексонова:

«Макет Венетского комсомова» —

вто не съвъе паказане ванесе статра, не

ве статрости. Всем маната топреством

вно обращене в сертим малосето повевето, претага желис, отначеная, темство должин бить малосият Из котка,

ство должин бить малосият Из котка,

поветь възмане дене и роме дешего вре
тобы дене постотно престатра в обущене по
тобы, права палоси престатра в будущен по
тобы, права палоси престатра по презагавата

дето престатра претагавата сертим разричания

претага «Выске Денапосного компонал» — по по программа. Всем выслам парагорической по от от программа. Всем вышких мерорествам в от программа. Всем вышких мерорествам београммательной выполняться с верхим меделене денаго применты по применты в отполняться в применты в пр

Венинского ком.

64 совязана, им яки 44 сопременных реали
65 совязана, им яки 44 сопременных реали
65 совязана, по темпрости породности усили
66 совязана совязана, посовященных 
выдужними темп совященных реали
66 совязана совязана совязана 
выдужними темп совязана 
выдужними темп совязана 
выдужними темп совязана 
совязана 
высовутними темп совязана 
примиторо восовутними.
Среди якиния темп современности, на 
совязана 
высовутними темп современности, 
совязана 
высовутними 
совязана 
выпости става 
выдужними 
выдужними 
выдужними 
совязана 
выдужними 
совязана 
выдужними 
совязана 
выдужними 
выдужними 
совязана 
совязана 
выдужними 
совязана 
выдужними 
выдужними 
совязана 
выдужними 
выдужними 
совязана 
выдужними 
выдужними 
совязана 
выдужними 
совязана 
выдужними 
совязана 
выдужними 
выдужними 
совязана 
выдужними 
сов

отпосной был также и подпасности об предагать по предага

. . .

вирональнае местора, и моломые актуры, 
мильке памильной сеабе турт, 
мильке сеабе турт, 
мильке самильной сеабе турт, 
мильке сеабе турт, 
мильке самильной сеабе турт, 
мильке сеабе турт, 
мильке самильной сеабе турт, 
мильке сеабе турт, 
мильке сеабе турт, 
мильке самильной сеабе турт, 
мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

мильке сеабе турт, 

миль

замода вамени Стандия.

Пятий тап пра замоне тамурь работает студия. Церанай вашукс уде включев вокан тургоны.

За давдиять дет ченир им. Іспаниского 
протодного протод следицій в способранный 
путу развитать. На поващи тамуровили самваред, принять пес бале в бедее следуще 
проред студить пес бале в бедее следуще 
проред студить пес бале в обесне следуще 
проред студить пес бале в обесне следуще 
проред 
протодника бедера, протодника 
протодника бедера 
протодника 
прото

И. БЕРСЕНЕВ, неродный артист республики, куломественный руководитель театры ГЕРОЯ

#### PAMP BCELUV MENDERIM!

МОПОДВІННЯ

За годи войни мис прязодалось вядеть в не форме в

замау такур молодель, вотораз достойва чесо, чтобы не
помалає с фольшой сцены напомалає с фольшой сцены наОбраз мешете советского чудовека, любедавнего фильмаставляето симеодом будущего

дав десто допредсявляют человичества, восфенно будочесчловичества, восфенно будочесчловичества, восфенно будочесчловичества, восфенно будочессоможа.

шлет молос в частанительность.
Сабасе он — деланаталентвай.
Сабасе он деланаталентвай.
Это асарьет в теогра в сто тедов — молодого герва вашега
примена. На театр, на его тедов примена Насимского комтактр мисли Ледимского комтактр масла вашега подела за вашега вашега подела за вашега вашега подела за вашега вашега подела за вашега вашега по-MARIN Papel Conscions

## ИМЯ ОБЯЗЫВАЕТ

Вто были в первый год моей богы на вигокансат. Консо-льны мишего нега в один из-водом дней решили органи-

менения длей решеля органи-мене выпра После далям соп-ры кот сипледа, на том, что при кот сипледа, на том, что стительной выправаний выправа-ния на сентрому выправа-ния на сентрому выправа-ния до на том при выправаний выправа-ния до на том при выправаний выправ

артиста, сами еще педато работания на пенада, вазраще податания по пенада, вазраще пенада вазраще пенада вазраще пенада пенада

ЗЫВАЕТ

тогра вменя Лениского коссокоза и так, что ос став;

сокоза и так, что ос став;

в мене мене мене мене мене 
в мене мене мене мене 
в мене мене мене 
в мене мене мене 
в мене мене мене 
в мене

Диметем харянтер советсенно-монесства. Марять на сеце-нати стетура образ выгодого помете тектура образ выгодого проформате опека, плед по-делата по в исей стоятием по-делать по в исей стоятием по-делать, по сесено, и то в литае, дала, констра, и то вы сер-стра, по сесто, и то вы сер-стра, по сесто, и то вы сер-стра, по сесто, и то вы сесто, и то вы сесто, и дала, и то вы сесто, и то вы сесто, и сесто, и то вы сесто, и то вы сесто, и сесто, и то вы сесто, и то вы сесто, и то вы сесто, и сесто, и то вы сесто, и то вы сесто, и то вы сесто, и то вы сесто, и сесто, и то вы се

Armedia as Gr

### COOPEMENHOCTH --HA CHENY

молодень выполня на сисие Ним дочетов, чтобы на сисие тегра было больше выес, рас-силымающих о героическим нута комсомола, Мы лотим увядеть на сиене завиего сов-рищенияма. Мымолодого строителя коммунизми

М. ХАЯДВЕВ, сопределя Споравонение рефесона ВЯКСИ: Мосяна.