

Вырезка из газеты
СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от 29 МАР 40 Газета №

Москва

Молодежь театра Ленинского комсомола

— В Московском государственном театре Ленинского комсомола, — сказал художественный руководитель театра, заслуженный деятель искусства И. Н. Берсенев, — смотр молодых артистов начался уже давно. Молодежь у нас занята почти во всех спектаклях репертуара.

В нашем театре воспитанию молодых артистических кадров уделяется большое внимание. Молодые артисты театра Ленинского комсомола в большинстве своем пришли в искусство с производства, они растут и воспитываются в театре, как в школе.

Выдвижение молодых исполнителей в театре ведется путем включения их в новые постановки или в специальные молодежные спектакли.

За последние два года, и особенно в дни смотра, в театре выявилась довольно большая группа молодых талантливых актеров. Темпераментно и искренно играет молодая артистка В. Серова роль Галины в пьесе Штока того же названия и трудную психологическую роль Павлы в пьесе Горького «Зыковы». Яркая индивидуальность, большое сценическое обаяние — отличительные черты В. Серовой.

Значительных творческих успехов достигла молодая артистка Н. Паркалаб — блестящая исполнительница ролей комедийного и характерного репертуара.

Серьезно, вдумчиво работает над ролью очень способная молодая актриса Н. Кутасина. Свежо и интересно играет ответственную роль Маши в «Живом труп» и характерную роль Черепановой в «Моли». З. Щенникова — артистка великолепных сценических данных. Молодой актрисе Е. Фадеевой прекрасно удаются роли тонкого, лирического рисунка, она поражает глубоким проникновением в замысел драматурга. На смотре Е. Фадеева с большим успехом выступила в таких ролях, как Лиза Каренина («Живой труп») и Павла («Зыковы»).

Талантливыми, растущими артистами показали себя на смотре Т. Альцева, С. Широкова, Г. Хижникова, Е. Байкова, С. Маркушев, А. Пелевин, В. Адлеров, А. Воронов, И. Лобызовский, В. Ларин и др.

Растут и молодые режиссеры. Е. Гурову и М. Ценовской поручена постановка молодежного спектакля «Снегурочка». Театр охотно привлекает молодых драматургов. К. Симонов написал пьесу «Обыкновенная история», которую под непосредственным руководством И. Н. Берсенева будут ставить молодые режиссеры В. Соловьев и В. Всеволодов.