

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 2 июня

1976 г.

Москва

ТРУД И РАДОСТЬ ПОПОЛАМ

ТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА НАЧИНАЕТ СЕГОДНЯ ПОКАЗ СПЕКТАКЛЕЙ НА СЦЕНЕ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ АВТОЗАВОДА ИМЕНИ И. А. ЛИХАЧЕВА.

Крепкие узы дружбы связывают коллектив с московскими автозаводцами — рабочими заводов имени И. А. Лихачева и имени Ленинского комсомола. Со своими «тезками» работники театра заключили в свое время договор о творческом содружестве. Артисты — частые и желанные гости в общежитиях молодых заводчан, в цехах предприятия. «Труд и радость пополам» — эти слова на редкость точно характеризуют суть подобного содружества. И действительно, актеров и рабочих нередко можно видеть вместе: на коммунистических субботниках, вечерах

отдыха, просмотрах новых работ театра.

С рабочими же автозавода имени И. А. Лихачева коллектив «связывают, можно сказать, «родственные» узы. Режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР С. Штейн — художественный руководитель и главный режиссер народного театра Дворца культуры ЗИЛа. Мастера сцены участвуют в обсуждении работ участников художественной самодеятельности, помогают «коллегам» советами во время репетиций.

Традицией коллектива стали показы спектаклей на сцене Дворца культуры ЗИЛа. На этот раз выступления продлятся пять дней.