

11 ФЕВ. 1971

Москва

Газета № . .

ЗАВОД И ТЕАТР—ДРУЗЬЯ

С тех пор прошло два года. В 1969 году коллективы театра и автозавода имени Ленинского комсомола заключили договор о творческом сотрудничестве. За это время их связи окрепли. Вчера в театре состоялся вечер, посвященный второй годовщине заключения договора. Перед началом встречи заместитель директора театра Н. Э. Фишкин сообщил нашему корреспонденту:

— Взаимное шефство завода и театра приносит пользу и нам, и автомобилестроителям. В наши

художественный совет входят представители предприятия. Заводская молодежь помогла радиофиницировать наш зал. На XXIV съезде партии наш театр готовит пьесу А. Софронова «Лабиринт». Декорации для этого спектакля выполнены с помощью завода. Через некоторое время у нас в фойе откроется выставка, которая расскажет об истории и достижениях театра. Оригинальные конструкции для стендов экспозиции тоже делают наши друзья на АЗЛК.

Артисты в свою оче-

редь не остаются в долгу. Заводская молодежь побывала на коллективных просмотрах спектаклей «Прощай, оружие» и «Конец Хитрова рынка». Не раз режиссеры и актеры встречались с рабочими, рассказывали о творческих планах, делились впечатлениями от гастролей. Многие такие встречи проходили непосредственно в цехах. Аудитория в спецовках всегда принимала нас дружелюбно, слушала заинтересованно и внимательно.

Помогаем мы и заводской самодеятельности. В

недалеком будущем в Доме культуры АЗЛК состоится премьера большой эстрадной программы «По страницам советских оперетт», которую заводские артисты подготовили с консультациями и практической помощью театра.

А сегодня на вечере молодые слесари, токари, фрезеровщики, сборщики покажут нам оперетту И. Кальмана «Принцесса цирка» — один из четырех спектаклей, с которыми они гастролировали по Подмосковию.

Р. БОРИСОВ.