

О времени и о себе

НА ДНЯХ зал Театра им. Ленинского комсомола был заполнен зрителями только одного района Москвы. Молодежь Красной Пресни смотрела спектакль «Синие кони на красной траве» по пьесе М. Шатрова. Его второе название — «Революционный этюд».

За два часа сценического времени перед зрителями проходит один день жизни В. И. Ленина. Большие и маленькие дела... Да нет, по существу только большие.

Спектакль в основном обращен к молодым. Его сегодняшним зрителям столько же лет, сколько было делегатам III съезда комсомола, проходившего в этом же здании театра. Ведь именно здесь В. И. Ленин произнес знаменитую речь.

А потом актеры и краснопресненцы встретились еще раз — уже на обсуждении спектакля. Комсомольские активисты говорили искренне и взволнованно. О. Янковский, Т. И. Пельтцер не только отвечали на вопросы, но и задавали их. Участвовал в обсуждении и режиссер спектакля Ю. А. Махаев.

— Нам бы очень хотелось, чтобы молодежь задумалась над осознанием нашей истории. Задумалась, может быть, и о другом способе общения, мышления... О ленинском умении бороться в безнадёжной ситуации. Ленин помогает нам жить. И хорошо бы после нашего спектакля кому-то в зале захотелось снять с полки томик Ленина и окунуться в этот мир борений и страстей, — сказал главный режиссер театра и режиссер-постановщик спектакля М. А. Захаров.

Е. КАТИНА.

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛ

г. МОСКВА

24 АВГ 1980