

Открыл свой сезон Академический театр имени Моссовета. Первой встречей со зрителем стал гала-концерт, посвященный 100-летию со дня рождения Фаины Георгиевны Раневской, многие годы выступавшей на сцене этого театра. Прозвучали воспоминания об актрисе, были показаны фрагменты из фильмов с ее участием, сцены из спектаклей московских театров. Поставил гала-концерт главный режиссер театра имени Моссовета Павел Хомский. Близится к завершению еще одна его работа – лирический музыкальный спектакль “Игра” с популярными мелодиями “Битлз”, “АББА” и других известных групп 60-70-х годов. Кроме того, Леонид Хейфец начинает репетировать “Бегущих странников” А.Казанцева, а Андрей Житинкин – “Даму-невидимку” А.Дюма.

В планах театра постановка пьесы Л.Андропова “Бегущие огни” (режиссер Б.Мильграм), в котором будут заняты О.Остроумова и А.Васильев.

*Экран и сцена - 1996. - Юлия СЕДОВА.
3 - 10 окт. - С. 2.*