

Музыкальный спектакль по «Белой гвардии» ставится на сцене Театра имени Моссовета

Урок правды. 1992. 12 сен. С. 7

Да, именно такой будет одна из первых премьер этого сезона в Театре Моссовета. Композитор М. Минков, постановщик П. Хомский, художник Э. Стенберг, либреттист Ю. Рыбчинский представят публике знаменитых героев М. Булгакова в новом и, казалось бы, вовсе не свойственном им жанре. Режиссер В. Ланской репетирует «Дауринское гнездо» по И. Тургеневу в оформлении Э. Стенберга. На «Сцене под крышей» вслед за премьерным спектаклем «На золотом озере», показанным под занавес прошедшего сезона, зрители увидят в режиссуре В. Гульченко американскую пьесу Б. Хенли «Преступления сердца». В работе также пьеса С. Коновкина «Иди ко мне», которую ставит Р. Виктюк в декорациях В. Боера. А открыл свой очередной сезон театр 10 сентября тоже одним из последних своих новых спектаклей — «Собачий вальс» по Л. Андрееву в постановке А. Житинкина.