

Российская газета. - 1992. - 10 июля.
ВОТ ЭТО ства» — К. Гамсуна,
«Царская охота» Л. Зо-
рина.

ГОСТЕПРИИМСТВО

Гастроли столичного Театра имени Моссовета стали возможными во многом благодаря тому, что местные власти Перми взяли на себя часть расходов.

Гости привезли лучшие свои работы — «Последний посетитель» и «Завтрак с неизвестным» В. Дозорцева, «Собачий вальс» Л. Андреева, «У врат цар-

Пермяки познакомятся с творчеством представителей всех поколений актеров этого замечательного театра, но особую привлекательность придает спектаклям участие в них замечательных мастеров русского театра и кино Г. Жженова, С. Юрского, Г. Тараторкина, М. Тереховой.

Юрий ШАТАЛОВ,
соб. корр.

Пермь.