

20 OKT 1965

ГОСТИ БАКУ

НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ В НАШЕМ ГОРОДЕ ПРОХОДИЛИ ГАСТРОЛИ ПРОСЛАВЛЕННЫХ СОВЕТСКИХ АРТИСТОВ МОСКОВСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ МОССОВЕТА, НАРОДНОЙ АРТИСТКИ СССР, ЛАУРЕАТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ ВЕРЫ ПЕТРОВНЫ МАРЕЦКОЙ И НАРОДНОГО АРТИСТА СССР ЛАУРЕАТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ РОСТИСЛАВА ЯНОВИЧА ПЛЯТТА. НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ ЗАДАЛ НЕКОЛЬКО ВОПРОСОВ ГОСТЯМ НАШЕГО ГОРОДА:

— Вера Петровна! У вас очень много по-

клонников, и с каждым новым вашим выступлением их становится все больше. И среди них немало читателей нашей газеты. Им очень интересно узнать о ваших творческих планах в театре и кино.

— Мне, право, несколько трудно ответить на вашу просьбу, так как планов много и они разные. Поэтому о них расскажу в общих чертах.

В настоящее время я работаю над главной ролью в пьесе Сидора Штона. Пьеса эта о Москве и москвичах. Кроме того, я буду играть вместе с Ростис-

славом Яновичем Плятом еще в двух очень интересных пьесах. К сожалению, они еще на столах авторов и работа над ними не завершена. Что касается кино, то у меня много приглашений от разных киностудий страны. Но из-за перегруженности работой в театре, у меня не остается времени на участие в киносъемках.

— Ростислав Янович! Что вы хотели бы сказать нашим молодым читателям о своих новых работах на сцене и экране? И еще: какое впечатление произвел на вас наш город впер-

вые, в прошлом, и теперь?

— Первый вопрос весьма щекотлив. Я сейчас задумываюсь: какую все же выбрать пьесу, ведь предложений много. Как вы уже знаете, я буду вместе с Верой Петровной играть в двух пьесах.

Недавно закончилась съемка фильма «Иду на грозу» по роману Гранина, в котором я сыграл роль профессора Данкевича.

Мои планы в кино: хочется, очень хочется сыграть, наконец, положительную роль и, кажется, скоро такая возможность предоставится.

Теперь о впечатлениях. Первый раз я приехал в Баку в 1936 году, во второй — в 1956 году. За эти двадцать лет в вашем городе произошли большие изменения. Они произвели на меня колоссальное впечатление. Но в одном ваш город неизменен: его люди всегда гостеприимны. Мне нравятся бакинцы. Они понимают искусство, умеют дать верную оценку.

НА ПРОЩАНИЕ ГОСТИ БАКУ ПОЖЕЛАЛИ ЧИТАТЕЛЯМ ГАЗЕТЫ «МОЛОДЕЖЬ АЗЕРБАЙДЖАНА» ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ, УСПЕХОВ В ТРУДЕ.

Р. МАМЕДБЕЙЛИ.