

14 января 1958 года, № 10 (11413)

Гастроли театра имени Моссовета



Спектаклем «Кража» начались гастроли театра имени Моссовета в Рязани.

Пьеса Джека Лондона «Кража» обличает американских капиталистических хищников, их мораль, основанную на власти денег, продажность и развращенность капиталистического общества. Эта обличительная струя очень сильно прозвучала и в спектакле (режиссеры — народный артист СССР Ю. А. Завадский и заслуженный артист РСФСР Ю. А. Шмыткин).

Великолепно нарисовал образ финансового магната Старкуэтера народный артист РСФСР П. И. Герага. Галерею убедительных типов капиталистического общества создали также заслуженный артист РСФСР М. Н. Сидоркин (сенатор Чалмерс), арт. А. Т. Зубов (журналист Хаббард), арт. А. И. Костомолоцкий (Рутлэнд), заслуженная артистка РСФСР В. В. Сошальская (миссис Старкуэтер) и другие.

Им противостоит Говард Нокс — человек, всецело преданный идее борьбы за социальную справедливость. Обаятельный по своей простоте и глубокой внутренней силе образ Нокса в исполнении арт. Т. В. Добротворского надолго запомнится рязанцам.

В роли Маргарет Чалмерс выступила широко популярная среди зрителей народная артистка СССР В. П. Марецкая.

Спектакль прошел с большим успехом.

На снимке: сцена из спектакля. Маргарет Чалмерс — народная артистка СССР В. П. Марецкая, ее отец Антон Старкуэтер — народный артист РСФСР П. И. Герага.

Фото А. Князева.