

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от 23 м[в. 39-6

Москва

Газета №

Мастера искусств—Красной Армии

Там, где рождаются герои

Больше, чем когда бы то ни было, мы живем здесь, на Дальнем Востоке, интересами нашей Красной Армии. Нам покорило беспредельная любовь и преданность бойцов и командиров нашей замечательной родине, мужество и упорство, которые они проявляют в достижении поставленных партией и правительством задач.

Свою последнюю постановку — «Профессор Полежаев» Л. Рахманова — Театр им. Моссовета посвятил славы XXI годовщины Красной Армии. Кроме того, при содействии, участии и консультации нашей режиссуры и актеров всех поколений к этой дате будут выведены спектакли, отдельные сцены и концертные программы, исполняемые силами участников красноармейской самодеятельности. В числе этих постановок: «Падь Серебряная», «Порт-Артур», «Огни маяка», «Платон Кречет», «Жизнь зовет», «Бедность не порок», «Дети Ванюшина», отрывки из «Первой Конной» и «Бронепоезда». Мы выпускаем также новую концертную программу, монтаж «Чапаяев» и новые сценки — «Подружки» Красницкого и «Свиньяра» Ялунера.

В XXI годовщине Рабоче-Крестьянской Красной Армии и Военно-Морского Флота Театр им. Моссовета направляет также концертную бригаду в отдаленные части РККА и на пограничье.

Наша передвижная группа сыграла за 4 месяца 18 шефских спектаклей. Шефские спектакли превращаются всегда в подлинный праздник, знаменующий влияние красноармейской аудитории с актерами. Навсегда останутся незабываемыми для нас встречи с бойцами, командирами и политработниками у озера Хасан, у подножья сопки Заозерная.

Наш театр оказался первым драматическим театром, приехавшим на эти, ставшие историческими места. Это наполняло участников спектаклей особым волнением. Спектакли прошли с громадным подъемом и воодушевлением. Гордые и счастливые, что им удалось показать искусство тем, кто с таким беспримерным мужеством отстаивал неприкосновенность рубежей нашей страны, актеры играли с огромным подъемом.

За отсутствием какой бы то ни было сцены спектакли у озера Хасан мы давали в красном уголке. И в этой же комнате сейчас же после спектакли участники его вместе со зрителями вели горя-

чие беседы, в которых полные внимания и любознательности вопросы героев Хасана об искусстве перемежались с жалкими равнодушными расспросами наших актеров о подробностях боев на высоте Заозерная.

Актеры побывали, конечно, и на сопке Заозерная. Трудно передать те чувства бесконечного волнения и благодарности героям хасановских событий, которые испытывали наши актеры, шагая по следам недавних боев с самураями.

Нам часто приходится играть спектакли перед аудиторией, в которой чуть ли не половина зрителей получила награды за доблесть, отвагу, преданность, мужество. Соревнуясь друг с другом в энергии, отдаваемой работе, в горячем стремлении быть предельно полезными нашим героическим краснознаменным дальневосточным армиям, стационарным и переизыщной коллективом нашего театра сплоченной семьей встречают праздник XXI годовщины Красной Армии и Военно-Морского Флота.

Е. О. ЛЮБИМОВ-ЛАНСКОЙ,
народный артист РСФСР

ХАБАРОВСК, 21 февраля. (По телеграфу)

До скорой встречи

Ранним утром и глубокой ночью, в дождь и пургу, поездом и на машинах, на лодках через быстрые реки, ехали мы из части в часть давать наши спектакли из бойцов, командиров и политработников Первой Краснознаменной армии. Позади — много тысяч километров пути. Позади — огни легендарного Спасска, Лазо, отдаленные пограничные заставы, подъемы и спуски очаровывающего своей дикой красотой Сухановского перевала, незабываемые встречи с героями-орденоносцами 32-й Краснознаменной дивизии, 40-й ордена Ленина дивизии имени тов. Орджоникидзе. Сколько замечательных лиц, имен, волнующих боевых эпизодов долго будет хранить наша память!

Мы видели жеста исторических боев, где на весь мир были продемонстрированы несокрушимая мощь советского оружия, беспримерная отвага и мужество Красной Армии. Мы встали на сопку Заозерную, на вершине которой развевается красное знамя Страны Советов. И, глядя на него, мы долго стояли, взволнованные, счастливые и гордые за свою страну, за могучий наш народ, за великого и любимого Сталина.

Быстро промелькнули тучи с потопом

месяца напряженной работы нашего кол-лектива на Дальнем Востоке.

— До новой и счастливой встречи, товарищи артисты! — так говорили нам после спектаклей славные защитники рубежей Дальнего Востока.

— До новой и радостной встречи, наши боевые товарищи! — говорим мы, прощаясь с доблестной Первой Краснознаменной армией.

Вл. РАСПОПОВ,
артист театра им. Моссовета