

ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Спектаклем по пьесе М. Горького «Егор Булычов и другие» открыл 29 августа новый сезон Московский академический театр имени Моссовета.

— Эта работа украшала афишу коллектива и во время летних гастролей в Кузбассе, — сказал корреспонденту ТАСС директор театра Л. Лосев. — Полтора ме-

сяца выступали мы перед тружениками индустриального центра Сибири. А 4 сентября начинаем показ спектаклей в Алма-Ате. С этим городом нас связывают крепкие узы — там в годы Великой Отечественной войны работали московские артисты.

В Казахстан отправится часть труппы. В Москве же продолжится работа над постановка-

ми нового сезона. Главное место среди них занял спектакль «Суд над судьями». Пьеса Э. Манна, воскрешающая события Нюрнбергского процесса, посвящена самому жгучему вопросу современности — борьбе за сохранение мира на земле. В постановке, которую осуществляет режиссер П. Хомский, заняты ведущие мастера театра.

Свет ramпы увидит пьеса Г. Ибсена «Гедда Габлер». Идут репетиции спектакля «Вечер по пьесе молодого белорусского драматурга А. Дударева. Несколько постановок готовятся на малой сцене. Среди них — пьеса А. Володина «Фабричная девчонка», поднимающая проблемы рабочей гордости и чести.

ВЕРИ АВТ
ВЕЧЕРНИЙ АЛМА-АТА

Воскресе Алма-Ата