

Вырезка из газеты **ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА**

от 18 сентября
1980 г.

г. Москва

з. 1680

ДВЕ ПРЕМЬЕРЫ

Сегодня открывает
58-й сезон Театр имени
Моссовета.

Корреспондент «Вечерней Москвы» встретился с директором театра заслуженным работником культуры РСФСР Л. Лосевым. Вот что он рассказал:

— Сезон начинаем двумя премьерами. На днях москвичи смогут побывать на спектакле «Черный гардемарин» в постановке П. Хомского. Это пьеса А. Штейна. Центральная роль подготовлена двумя исполнителями — Р. Пляттом и Г. Жженовым.

А 30 сентября покажем премьеру комедии «Правда — хорошо, а счастье лучше» А. Островского. Эта работа дорога нам тем, что среди ее участников — старейшая актриса труппы Ф. Раневская. Она выступит в роли Филицаты. Постановщик спектакля — С. Юрский.

Две работы коллектив посвящает XXVI съезду КПСС. Пьесу молодого красноярского прозаика, поэта, драматурга Р. Солнцева «Красным по белому», рассказывающую о людях села, репетирует А. Казанцев, уже выступивший в качестве режиссера на нашей Малой сцене. А молодежь театра готовит инсценировку повести «Сашка» В. Кондратьева (сценическая композиция С. Коковкина, режиссер — выпускник Театрального училища имени Б. В. Шукина Г. Черняховский).

В новом сезоне москвичи увидят также «Живой труп» Л. Толстого. Над созданием спектакля работают режиссер Б. Щедрин и ленинградский художник Э. Кочергин.