

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 22 сентября
1975 г.

г. Москва

з. 2184

ПРЕМЬЕРЫ СЕЗОНА

Сегодня открывает
53-й сезон Театр име-
ни Моссовета.

Вот что рассказал
корреспонденту «Ве-
черней Москвы» ди-
ректор театра заслу-
женный работник
культуры РСФСР Л.
Лосев:

— Сезон мы начина-
ем на двух сценах. В
помещении театра зри-
тели увидят одну из
последних работ кол-
лектива — «Возмож-
ны варианты» В. Азер-
никова, а во Дворце
культуры ГПЗ-1 —
музыкальную коме-
дию польского дра-
матурга Т. Кожушни-
ка «Сверчок».

Завтра актеры вме-
сте с главным режис-
сером театра народ-
ным артистом СССР
Ю. Завадским выедут
в Югославию для уча-
стия в традиционном
Белградском междуна-
родном театральном фе-
стивале «ВИТЕФ-75».
Советское искусство
представят «Петербур-
ские сновидения» и «Ва-
сильий Теркин». Парал-
лельно будут продол-
жаться спектакли и на
московской сцене.

Новый сезон озна-
менован подготовкой
к XXV съезду КПСС.
Первая премьера —
«Ванечка» В. Мережко
— состоится во
Дворце культуры
ГПЗ-1.

Одна из ближайших
премьер — «Вечерний
свет» А. Арбузова. В
планах — пьесы
«День приезда — день
отъезда» В. Черных и
«Дом на песке» Р.
Ибрагимбекова. На-
родный артист СССР
Ю. Завадский продол-
жит работу над «Са-
мозванкой» Л. Зори-
на. Зарубежная дра-
матургия будет пред-
ставлена пьесой сов-
ременного английско-
го драматурга П. Ус-
тинова «На полпути к
вершине».