

Вечерняя Москва,  
7 сент. 1972 г.

## ИМЕНИ МОССОВЕТА

*Сегодня*

НА ТРАДИЦИОННЫЙ СБОР ТРУППЫ В ТЕАТРЕ ИМЕНИ МОССОВЕТА ПРИЕХАЛИ ДРУЗЬЯ, ПРЕДСТАВИТЕЛИ 1-го ГПЗ: ГЕРОИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА ДИРЕКТОР ЗАВОДА А. ГРОМОВ, БРИГАДИР СЛЕСАРЕЙ А. ВИКТОРОВ И ДРУГИЕ.

Новый сезон коллектив начинает завтра.

Корреспондент «Вечерней Москвы» беседовала с главным режиссером театра, народным артистом СССР Ю. Завадским. Вот что он рассказал:

— Весной нашему театру исполнится 50 лет. Возраст творческой зрелости обязывает наш коллектив вдвойне, ибо мы встречаем его в пору подготовки к общенародному торжеству — 50-летию образования СССР.

Завтра начинаются репетиции будущих спектаклей. В честь 50-летия образования СССР мы приняли к постановке лирическую пьесу

современного армянского драматурга А. Шагиняна «Трамвай идет в парк», задумали вечер поэзии 15 республик. Продолжится работа над спектаклями «Тошчий приз» кубинского писателя Кинтеро, «Арктический роман» В. Анчишкина и И. Рубинштейна, «Транзит» Л. Зорина. О рабочем классе расскажут зрителям спектакли «...И проснулся знаменитым...» Е. Каплинской и «Бабье лето» З. Чернышевой.

Полонится и наш классически: репертуар.

Всех работ перечислять не стану. Напомню лишь, что Театр имени Моссовета совместно с Московской писательской организацией выступил с призывом к деятелям искусства и литературы Москвы отдать все силы и талант дальнейшему повышению роли искусства в идейно-эстетическом воспитании трудящихся, превращению нашей любимой столицы в образцовый коммунистический город. Теперь, когда наша инициатива подхвачена, мы должны стать тем более требовательны к себе, к своему творчеству.



Народные артисты СССР Ю. ЗАВАДСКИЙ, Р. ПЛЯТТ беседуют с директором ГПЗ-1 А. ГРОМОВЫМ (в центре).

Фото Г. КОРАБЕЛЬНИКОВА.