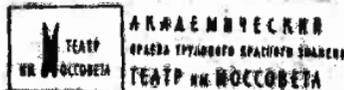


Занавес поднят — сезон открыт



Рассказывает директор Академического театра имени Моссовета В. П. ПАВЛОВ

В КОНЦЕ прошлого сезона наш театр подготовил две премьеры, с которыми познакомит теперь зрителей. «В ночь лунного затмения» Мустая Карима в постановке режиссера И. Данкман и «Странная миссис Свидж» Дж. Патрика в постановке народного артиста РСФСР Л. Варпаховского. Центральную роль миссис Свидж исполняет народная артистка СССР Фална Рапевская.

До конца 1966 года мы покажем спектакль «Поля идет» по

роману М. Шолохова «Они сражались за Родину» (инсценировка П. Демина). Его ставит заслуженный артист республика А. Zubov. В это же время приступим к постановке новой пьесы Виктора Розова.

К январским школьным канюкам мы подготовим сказку французского писателя Гюльера «Король Фанферон» в постановке режиссера Н. Михалко.

Что касается дальнейшего нашего репертуара в 1967 г., то он складывается следующим обра-

зом. Москвичи увидят на нашей сцене спектакль «Жизнь Сент-Экзюпери» Л. Малюгина в постановке заслуженного артиста РСФСР К. Михайлова. Спектакль «Посол» (инсценировка Л. Прута по одноименному роману австралийского писателя Мориса Уэста) будет ставить заслуженный деятель искусств А. Гончаров. Постановку «Преступление и наказание» по Достоевскому осуществят главный режиссер театра народный артист СССР Ю. За-

вадский и заслуженный деятель искусств И. Анисимова-Вульф.

К 50-летию Советской власти театр поставит в новой редакции пьесу В. Вилья-Белоцерковского «Штурм». Музыка к спектаклю пишет композитор Д. Кабалевский, а поэтический текст — Роберт Рождественский. Спектакль ставят Ю. Завадский и Е. Завадский.

В портфеле театра — новые пьесы А. Чаковского, Н. Погодина, Л. Никитина, М. Стельмаха,

Н. Вирты, А. Софронова, Тамары Ян и других советских авторов.

По примеру прошлого года ряд спектаклей подготовит студия Молодых актеров театра.

В начале октября 1966 г. по приглашению югославских друзей большая группа наших актеров выедет на гастроли в Белград, Загреб и Новосад, где пробудет две недели. В гастрольном репертуаре — «Совесть» Д. Павловой, «В дороге» В. Розова, «Дядюшкин сон» Ф. Достоевского и «Милый лжец» Дж. Кипера.