

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

× 8 ИЮЛЯ 1972

г. Москва

ТЕАТРАЛЬНАЯ ХРОНИКА

В СЕ БОЛЕЕ разнообразную форму приобретают творческие связи Театра имени Моссовета с коллективом ГПЗ-1. Например, кружок театральных рецензентов, существующий при заводском университете культуры, обсуждает иногда не только новые спектакли, но и драматические произведения, привлечшие внимание театра. Так, недавно на заводе состоялось обсуждение пьесы башкирского драматурга А. Абдулина «Не забывай меня, солдатушка». Рабочие рекомендовали ее своим друзьям к постановке.