

СОДРУЖЕСТВО ДРУЗЕЙ ПО ПРОФЕССИИ

Ю. ЗАВАДСКИЙ,

народный артист СССР

КОЛЛЕКТИВЫ Театра имени Моссовета и Варшавского Национального театра заключили договор о творческом содружестве. По просьбе нашего корреспондента главный режиссер Театра имени Моссовета Ю. А. Завадский рассказывает о содружестве между советскими и польскими коллегами, об этом соглашении.

— **Н**ЕСКОЛЬКО лет назад, когда нынешний художественный руководитель Варшавского Национального театра Адам Ханушкевич показал в Москве свои спектакли, мы заинтересовались этим режиссером и решили пригласить его к себе для постановки спектакля. Сразу замысел осуществить не удалось. Но впоследствии, снова посмотрев несколько спектаклей Ханушкевича, я окончательно убедился, что эти произведения созданы рукой режиссера большого таланта, умеющего полностью завоевать расположение нашего главного судьи — зрителя. Тем более интересно мне показалось познакомиться с искусством Ханушкевича советского зрителя.

Встретившись в Варшаве, мы поняли, что отношения между нашими театрами могут стать

значительно более тесными. Я бы даже сказал, что мы почувствовали определенную заинтересованность друг в друге. Вот так и родилась идея сотрудничества.

Обе стороны будут стремиться к осуществлению непосредственных контактов. Формы контактов могут быть весьма разнообразны. Мы собираемся, например, обмениваться режиссерами и художниками для постановки спектаклей.

При сценическом воплощении одних и тех же, особенно классических, произведений мы сможем «уступать» друг другу (на время, конечно!) лучших исполнителей.

На пользу театрам пойдет регулярный обмен фотографиями, плакатами, афишами. Мы сможем помогать друг другу в формировании репертуара.