

"Московский Кембридж"
2 Москва

26 ФЕВ 1986

МК ПАНОРАМА 86

ВЕЧЕРА

МИНУТЫ РАДОСТИ

В Центральном Доме актера ВТО им. А. А. Яблочниковой состоялась очередная вечер из цикла «Содружество искусства и труда». Молодые артисты Государственного академического театра имени Моссовета представили отрывки из спектаклей основного репертуара. В зрительном зале — трудящиеся московских заводов им. Владимира Ильича и «Динамо».

Вечер проходил под девизом «Навстречу XXVII съезду КПСС».

Вечер открыл главный режиссер театра П. О. Хомский. Представляя молодых

артистов, он сказал: «Принято считать молодежь на сцене будущим театра, его завтрашним днем. Конечно, все это так. Но в то же время молодые актеры — это и сегодняшний день. И если они работают недостаточно активно, недостаточно серьезно — это значит, что и театр работает недостаточно серьезно, нетворчески...»

Отрывки из спектаклей

представили всевозможные театральные жанры. От сдержанного героизма «Сашки» — до лиризма детской притчи «Пчелка», от чуть горького веселья спектакля «Правда хорошо, а счастье лучше» — до современных ритмов брехтовского «Человек как человек». От лубочной «Печки на колесе» до ностальгической и в то же время современной «Фабричной девчонки». Зрители ощутили творческий потенциал молодых артистов, их смелость в самых сложных ролях.

В вечере принимали участие и заслуженные артисты РСФСР Н. Тенякова и А. Ленков.

Е. ПЛАВСКАЯ.