

от 24 ИЮН. 41 8

Слово работников искусства

Утром 22 июня театр им. Моссовета показывал свой спектакль «Богатые невесты» Островского. Взялся занавес и спектакль начал жизнь персонажей и героев этой комедии великого русского драматурга. И вдруг радио принесло выступление Вячеслава Михайловича Молотова. Известие о бандитском нападении германских самолетов на Киев, Житомир, Каунас и Севастополь вызвало бурное негодование всех присутствующих зрителей, всех участников спектакля.

Ночью, после вечернего спектакля «Сыновья» К. Финна, состоялся митинг актеров и работников всех цехов театра им. Моссовета. Митинг открыл председатель местного комитета артист театра А. Ф. Кистов, выразивший в кратком слове беспредельное возмущение подлым и вероломным нападением кровавых фашистских разбойников Гитлера на мирные советские города.

Мы все читали историческую называемую речь В. М. Молотова, полную справедливого гнева, мобилизующую на победоносную битву с зарвавшимися фашистами.

Директор театра Е. И. Александрова и художественный руководитель заслуженный артист Ю. А. Завадский призвали коллектив, не прерывая упорной работы над пьесами нового репертуара, — создать специальные программы концертов.

Коллектив театра им. Моссовета уже составляет этот репертуар, быстро готовится к концертам, собирается выступить в цехах и клубах Ворошиловграда.

Активисты коллектива продолжают начатую с первых же дней приезда работу в качестве шефов ведущих кружков художественной и театральной самодеятельности. Но и здесь вся работа быстро перестроится. Тематика и репертуар театральной самодеятельности сегодня должны быть всецело посвящены советскому патриотизму, укреплению военной и хозяйственной мощи социалистического отечества.

Именно к этому и направлена деятельность шефов — актеров и режиссеров театра им. Моссовета: заслуженного арт. респ. М. Л. Курского в клубе им. Сталина, засл. арт. респ. М. Н. Розен-Санина, арт. С. И. Днепров, А. Ф. Кистова, Ю. Ю. Коршуна в кружках Дворца культуры им. Ленина, засл. арт. респ. А. Н. Арсенцевой, режиссера театра С. А. Марголина, гримера театра В. Г. Рушницкого в кружке областного Дома народного творчества, режиссера театра Ю. А. Шматкина в кружке при фабрике им. Ворошилова, арт. М. Н. Анорова в кружке пожарного депо и т. д.

Коллектив театра им. Моссовета в эти дни стремится работать в Ворошиловграде с утроенной энергией.

Спектакли, концерты, помощь самодеятельности — все эти формы творчества и общественно-политической работы имеют одну общую цель — воодушевлять на новые победы трудящихся Ворошиловграда.

С. МАРГОЛИН

Режиссер театра им. Моссовета