ТЕАТРУ ИМЕНИ МОССОВЕТА 40 лет

Общественность столицы 23 декабря отмечает 40-летие театра, носящего имя Московского Совета.

Большой творческий путь прошел этот коллектив, который с первых же дней возникновения стремился ярко отобразить в своих спектаклях наиболее значительные события из жизни советского народа.

Зрители старшего поколения хорошо помнят замечательные спектакли: «Шторм» В. Билль-Белоцерковского и «Чапаев» Д. Фурманова, «Цемент» Ф. Гладкова и «Нашествие» Л. Леонова... В последние годы театр порадовал москвичей и зрителей столичной области такими талантливыми постановками, как «Дали неоглядые» Н. Вирты, «Битва в пути» Г. Николаевой, «Василий Теркин» А. Твардовского, «Ленинградский проспект» И. Штока, «Совесть» Д. Павловой, и другими.

Наряду с созданием произведений, посвященных актуальным проблемам современности, театр воплотил на своей сцене образы русской и западной классики.

Коллектив по праву гордится такими выдающимися мастерами сцены, как народные артисты СССР В. Марецкая, Ф. Раевская, Л. Орлова, Н. Мордвинов, Р. Плятт, народные артисты РСФСР С. Бирман, Т. Оганезова, П. Герага. В труппе много талантливых актеров среднего поколения и одаренной молодежи.

Многие годы театр оказывает большую шефскую помощь рабочим Первого государственного подшипникового завода и колхозникам подмосковной сельхозартели имени Владимира Ильича.

В канун 40-летия театра корреспондент «Ленинского знамени» обратился к главному режиссеру театра народному артисту СССР Ю. А. ЗАВАДСКОМУ с просьбой рассказать о новых спектаклях, которые увидят зрители столицы и Подмосквья.

— Ближайшая премьера, которой Театр имени Моссовета завершает 1963 год, «Обручальное кольцо» А. Софронова — веселая комедия, посвященная жизни советской мо-

лодежи, ее труду, любви и дружбе. Затем мы покажем драму «Сядет на чужбине» И. Штока, инсценировку романа Б. Полевое «На диком бреге», лирическую комедию «Друзья остаются друзьями» К. Симонова, и В. Дыховничего.

В репертуарных планах коллектива — «Дядюшкин сон» Ф. Достоевского и комедия В. Шекспира «Бесплодные усилия любви». Зрители увидят пьесу Бернарда Шоу «Цезарь и Клеопатра» с Р. Пляттем и И. Дробышевой в главных ролях. К 100-летию со дня рождения выдающегося русского писателя и драматурга Bronислава Нушича мы готовим одну из лучших его пьес «Убитая германия».