

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

31 МАЯ 1952

Слово зрителя

Свыше девятистот москвичей собрались на конференцию зрителей, организованную Государственным драматическим театром имени Моссовета в связи с окончанием театрального сезона. Обсудить итоги работы коллектива пришли рабочие и служащие крупнейших московских заводов, представители науки и культуры, студенты вузов и техникумов. В подробном докладе главный режиссер театра народный артист СССР Ю. Завальский рассказал о деятельности театра в сезоне 1951—52 гг. и его творческих перспективах. На конференции выступили товарищи лауреат Сталинской премии Хрисанова, Попов (завод «Серп и молот»), Данилов (завод «Шарикоподшипник»), Котляэр (Автозавод имени Сталина), Будылов (студент МВТУ им. Баумана), Никитин (завод «Красный богатырь») и другие. Несмотря на то, что высказывания носили в основном приветственный харак-

тер, в них содержался ряд серьезных критических замечаний, касающихся отдельных спектаклей и исполнителей, организационной стороны деятельности театра и, в особенности, репертуара.

Эта критика была адресована в первую очередь советским драматургам. К сожалению, несмотря на специальные приглашения, никто из писателей, кроме Г. Мухтарова, на эту конференцию не пришел.

Слово советского зрителя, идущего от самого сердца, его забота о расцвете нашего театра всегда имели огромное значение. Сегодня, когда вопросы преодоления отставания драматургии встали чрезвычайно остро, игнорирование писательской общественностью такой конференции непонятно. Тем более оно непонятно накануне пленума правления Союза советских писателей, посвященного вопросам драматургии.