

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 9 АПР 40 6

Москва

Еще раз о театре им. Моссовета

12 января в «Правде» была напечатана статья «Театр в тупике», где говорилось, что театр им. Моссовета переживает творческий кризис. Слабое художественное руководство, зажим самокритики, уход из труппы ряда талантливых актеров, отсутствие системы воспитания кадров — все это привело театр в тупик.

28 января секретариат МГК ВКП(б), обсудив статью, наметил ряд мероприятий для оздоровления театра. Прошло уже два с лишним месяца, но основные пункты этого решения так и не проведены в жизнь. Мало того, за последнее время произошли события, ухудшившие положение в театре.

В первом пункте решения МГК ВКП(б) говорится о необходимости «реорганизовать труппу театра, пригласив для работы в театре квалифицированную режиссуру и талантливых ведущих актеров, а также освободить труппу театра от лишних и творчески малоценных актеров и работников театра».

Что же получилось на деле? Ни одного крупного режиссера и актера в театре пока не появилось, а бессомненность нынешнего художественного руководства еще раз подтвердилась провалом последней работы театра — фальшивой пьесы Габова «Ни чистоты».

Реорганизация труппы превратилась в расправу с теми артистами, которые критиковали руководство и правильно сигнализировали о неблагополучии в театре.

Без всяких видимых причин неожиданно выведен из репертуара ведущий актер Ильченко, уволены актер Фирсов, проработавший в коллективе около 17 лет и создавший за это время немало ярких образов, актриса Бузнецова, дарование которой в свое время отмечал Станиславский, и ряд других товарищей.

«Систематическое творческое воспитание молодых актеров театра» началось с увольнения талантливой актрисы-комсомолки Американцевой, даровитого актера Столешникова, Писаля, Фартаковой, Чичинадзе.

Все это происходило с ведома и благословения начальника управления по делам искусств при Мосгорисполкоме тов. Фрумкина, немало повинного в создавшемся положении театра им. Моссовета и, виняко, не желающего по-честному выполнить решение МГК ВКП(б) о театре.

Очевидно, МГК ВКП(б) не настоял на проведении в театре своего собственного постановления. Попрежнему театр им. Моссовета остается в тяжелом состоянии. А пора из этого состояния его вывести.