

Отдел газетных вырезок

Мосгорсправка ИНС

Улица Кирова, 26-б

Тел. 98-69

Вырезка из газеты

Вечерняя Москва

Москва

от 15 MAR 1936

Газета №

НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ ТЕАТРА МОСПС

22 марта в театре идет первое представление пьесы Даниэля «Хлопчик». Центральная тема этой лирико-романтической пьесы — участие нашего юношества в гражданской войне на белорусском фронте. Герои пьесы — подростки. В театре МОСПС «Хлопчика» играют молодые ослы коллектива. Постановка осуществлена режиссерами Минаевым и Марголиным под руководством нар. арт. Е. О. Любимова-Ланского.

Как сообщил нашему сотруднику Е. О. Любимов-Ланской, сейчас же вслед за «Хлопчиком» начнется работа с авторами, занятыми в «Вильгельме Телле». Музыка к этому спектаклю написана С. Н. Василенко, декорации и костюмы костюмов сделаны художником П. Г. Рудин. Одновременно будет репетироваться «Васса Желанова» в новой редакции А. М. Горького. Постановка этой пьесы поручена засл. арт. С. Г. Бирман. Премьера ее будет показана в начале осени.

Вслед за «Вильгельмом Теллем» театр приступает к постановке пьесы Сарду «Фландрия», идущей в переработке А. П. Мацикина. Вся подготовка проводится уже сейчас. Ставить пьесу будет нар. арт. республики Сандро Ахметов. Художник спектакля — Б. И. Волков.

Параллельно с «Фландрией» будет готовиться пушкинская спектакль «Маленькие трагедии», включающий в себя «Скупого рыцаря», «Моцарт и Сальери» и «Каменный гость». Ставить этот спектакль С. Г. Бирман при сотрудничестве в качестве режиссера засл. арт. С. В. Гиацинтовой.

Театром подписаны договоры на пьесы с М. Финном, Л. Перюмаксом и Л. Виллуаном.

— Для проведения в жизнь такой большой производственной программы, — говорит Е. О. Любимов-Ланской, — театру нужны были и режиссерские и артистические пополнения. Для этого мы приглашаем в свой состав засл. деятеля искусств Н. Н. Барсенкова, заслуженных артистов С. Г. Бирман, С. В. Гиацинтова, А. Н. Лепову и артистов Навальскую, Семенову, Ширлихгер, Агалова, Вовси, Гурова, Дзюпрова, Лебедева, Тихина, Коршуна, Шахета, зав. худ. частью профессора Миллера, зав. костюмеркой М. Ф. Михайлову и др. Из Ленинграда в театр приглашены М. Н. Дафорт, Л. Я. Полеской, Листов и Туганов. Из Ростова — артисты Смирнин и Арычева.

Спектакли театра МОСПС в Москве заканчиваются 1 июня. Затем с пьесами «Дело рядового Шибункина», «Мамлон», «Мятеж» и «Вадер» труппа театра в полном составе едет на месяц в Чернигов.