

X
16 НОЯ 1935

НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ ТЕАТРА им. МОСПС

**БЕСЕДА С НАРОДНЫМ
АРТИСТОМ РЕСПУБЛИКИ
Е. О. ЛЮБИМОВЫМ-ЛАНСКИМ**

После пьесы В. Кириона «Город ветров» в начале января наш театр покажет вторую новую постановку — пьесу Льва Никупина «Дело рядового Шибунина». Режиссеры спектакля — заслуженные артисты республики В. В. Ванин и К. А. Давидовский. Эта пьеса показывает старую царскую казарму, угнетение человеческой личности.

В феврале наш театр покажет третью новую постановку сезона — пьесу еврейского писателя Даниэля «Замка Копач». Тема пьесы — участие подростков в гражданской войне; действие разворачивается на границе с Польшей в 1918 году. Ставят пьесу режиссеры С. А. Марголин и М. Г. Минаев. Художественное руководство этими обеими постановками осуществляю я.

Кроме того, наш театр предполагает показать пьесу Сарду «Фландрия» в переводе и переработке А. П. Мацина. Театр также работает над пьесой «Вильгельм Телль» Шиллера.

Во время моей поездки за границу известный французский театральный критик Поль Гзелль передал мне в Париже свою пьесу «Похождения господина Бонамур». Это политическая сатира на парламентаризм во Франции. Пьесу Поля Гзелля переводу сейчас тов. Гус.