

Сектор газетных и журнальных вырезов

Мосгорсправка НИС

Масштаб: 25-5

Тел. 26-64

Вырезка из газеты

Вышла

5

2 июля 1935

Баку

Вечер

Газета №

Н а ш

театр

ЛЮБИМОВ-ЛАНСКОЙ.

Директор театра имени
МОСИС, народный артист
республики.

Наш театр своей генеральной линией считает линию сценического раскрытия и утверждения, пролетарской героики, социалистического пафоса, больших социальных движений. Родившись и выросши, как театр советского современного репертуара, как театр советского драматурга, как театр образов советских людей, мы теперь, вместе со всею нашей страной, совершаем новый шаг вперед: работаем над созданием неуязвимых образов советских героев, героев борющегося и побеждающего человечества. Высокая трагедия, проникнутая подлинным кипением революционной мысли, воли, действия, монументальная драма, наполненная величавым, но и взволнованным движением широчайших масс («Чапаев», «Мятеж», «Гордость»), составляют отправный пункт того задания, которое театр ставит перед собой.

«Жизнь зовет» — Билль - Бюцерковского, получившая большой и заслуженный успех у пролетарского зрителя, показывает нашего советского героя в условиях победоносного строительства.

Значительное место отводим мы комедии. ДЕЛА и ДНИ нашего советского человека именно потому и велики, что внешне они зачастую выглядят очень просто, буднично. Как будто мимоходом прыгают наши комсомолки с высоты 6.300 метров без кислородного прибора и поражаются удивлению восхищенных зрителей. Будничность этого величия нашей повседневности для своего раскрытия требует и мягких лирических басок и радостной веселой комедии.

Мы хотим смеяться вместе с нашими героями — смеяться от переполняющего нас чувства радости жизни. Но мы хотим и смеяться над ошибками, отступлениями, изгибами пути наших людей.

«Вадор» не есть в нашем репертуаре случайность. В поисках героя, борющегося за освобождение человечества, театр не ограничивает себя только рамками наших дней: мы обращаемся к наследию классики, в искусстве которой навеки запечатлены величавые образы борцов - героев, с их трагическими судьбами.

В центре нашего внимания стоит герой наш, творец социализма, герой-защитник социалистической родины. Таких героев еще очень мало вывели наши драматурги, и мы вместе с пролетарской общественностью, вместе с миллионами наших зрителей предъявляем снова и снова требование к нашей литературе.

И мы убеждены, что из нашей творческой встречи с пролетариями Баку мы выйдем обогащенными творчески — мы получим новую зарядку от соприкосновения с нашим великим строительством.

С большой радостью наш театр им. МОСИС встречается с одним из славнейших отрядов советского пролетариата, с рабочими Баку.