

В ожидании наваждения

Свой 53-й сезон открыл Театр имени Пушкина под руководством Романа Козака. В планах театра несколько премьер. 31 октября зрители увидят новый спектакль Р.Козака "Наваждение" по пьесе Александра Галина, в котором Вера Алентова, Игорь Бочкин и Наталья Николаева составят трагикомический любовный треугольник. Следующий спектакль Р.Козака, премьера которого назначена на декабрь, называется "Трое на качелях". Качаются же на итальянских качелях пьесы Л.Лунари артисты Николай Фоменко, Андрей Панин и Александр Феклистов. Спектакль балансирует на грани фарса и драмы, так же как сами герои балансируют между реальностью и невероятностью происходящего. "Опера для драматических артистов" – рабочее название жанра, в котором Алла Сигалова поставит спектакль по сценарию Федерико Феллини "Ночи Кабирии" на музыку Раймонда Паулса. В филиале Александр Огарев поставит пьесу молодого хорватского автора Мате Матишича "Дети священника". Продолжит свое сотрудничество с театром Нина Чусова, вернув в афишу театра название "Сон в летнюю ночь" Шекспира. В труппе появилось несколько молодых артистов: Александра Урсуляк, Алексей Воропанов, Ирина Петрова, Алексей Барабанов, Александр Матросов, Денис Ясик.

Кудьгуров. — 2003. —
25 сент. — 1 окт. — с. 11