

г. Москва

Камерный театр

21/1 - 1989 г.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ИМЕНИ

31.8.46. 05
(СВ. КЧ. СЕТУРА - 1989 -

В этом году исполняется 75 лет со дня основания Московского Камерного театра, рождением которого мы обязаны гению А. Таирова и А. Коонен.

В 1949 году занавес Камерного опустился в последний раз. Новому коллективу было присвоено имя — Московский драматический театр им. А. С. Пушкина.

Здание, которое Таиров плавно переоборудовал в течение 35 лет, начали перестраивать, так как, по мнению нового руководства, «оно отражало эстетско-формалистическую сущность старого Камерного театра». Для Таирова и Коонен Камерный театр был главным делом жизни, их единственным домом, в котором бережно сохранялось все, связанное с прошлым и настоящим театра. Осталось здание, театра и дома больше уже не было...

Спектакли, составившие славу советского театрального искусства, вскоре были сняты с репертуара, а костюмы и декорации, многие из которых представляли самостоятельную художественную или историческую ценность, списывались и чаще всего уничтожались. Рассеивались и гибли театральные эскизы и макеты, создателями которых были такие художники, как А. Экстер, Г. Якулов, П. Кузнецов, А. Васнин, В. и Г. Стенберги, Р. Фальк, М. Ларионов, П. Баженов.

Надо, конечно, отметить, что часть бесценных театральных реликвий собрана и сохранена. Так, например, уникальными коллекциями, посвященными истории Камерного театра, располагают Театральный музей им. Бехрушина и Центральный государственный архив литературы и искусства. Но многое утрачено безвозвратно.

В ноябре прошлого года собрание коллектива Московского драматического театра им. А. С. Пушкина приняло решение о возвращении театру его исторического имени и установлении на здании мемориальной доски, посвященной А. Таирову и А. Коонен. Сейчас создается музей, цель которого — вернуть память о событиях, здесь происходивших, о людях, чьим талантом и трудом был создан Камерный театр.

Обращаемся ко всем, кто мог бы помочь в поиске материалов, касающихся истории

Камерного театра, а также к тем, кто хотел бы передать в дар или продать вещи, связанные с именами А. Таирова и А. Коонен, из соратников и учеников. Неограниченную помощь в создании музея оказало бы привлечение историко-художественных документов, отражающих театральную жизнь Москвы того времени: афиши, программки, издания Камерного театра.

Всех, кто захочет поделиться своими воспоминаниями, документами, связанными с историей Московского Камерного театра, или сведениями об их местонахождении, мы ждем по адресу: Москва, Таврской бульвар, 23, Театр им. А. С. Пушкина, телефон 203-34-26.

В. ОРЛОВ,

председатель комиссии по празднованию 75-летия Камерного театра, директор Московского театра им. А. С. Пушкина.