

«ГОРОДСКАЯ ИСТОРИЯ» И ДРУГИЕ

Вчера в помещении Государственного академического театра оперы и балета Латв. ССР открылись десятидневные гастроли Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. Об их программе мы попросили рассказать зав. литературной частью театра **О. ШВЕДОВУ**.

— Мы давно не были в Риге и в этот свой приезд оказались здесь уже в новом для себя качестве: несколько лет театр возглавляет молодой режиссер Борис Морозов, ставший популярным благодаря таким мо-

сковским спектаклям, как «Смотрите, кто пришел!» В. Арро в театре им. В. Маяковского, «Сирано де Бержерак» Ростана и «Брысь, костлявая, брысь!» С. Шаль-тяниса в театре им. К. С. Станиславского. Став главным режиссером, Б. Морозов привнес в нашу работу новые репертуарные и постановочные идеи. Театр практически стал лабораторией современной советской пьесы. В нашем авторском активе такие интересные имена как Виктор Мережко, Александр Червинский, Анатолий Кудрявцев и многие другие. Рижане увидят две новых ра-

боты Б. Морозова — «городскую историю» В. Мережко «Я — женщина» и «вариации на темы М. Булгакова» «Луна в форточке» Родиона Феденева. При всей внешней несхожести этих спектаклей (один полон интенсивными ритмами 80-х — другой весь погружен в атмосферу 20-х, в одной проблеме остросовременные, — другой пронизан размышлениями о первых годах жизни нашего государства), они объединены одной мыслью о становлении духовного мира человека, единении людей, их потребности друг в друге...

Кроме того, театралы Риги увидят пьесу французского драматурга Ива Жамнана «Мсье Амилькар платит» (постановка Игоря Сиренко и Эдгара Эгадзе), где в острой трагифарсовой форме рассказывается о крахе иллюзий некоего буржуа, решившего попытаться за деньги купить себе семью, преданность, любовь.

Зрители встретятся с работами известных актеров: народных артистов РСФСР Ольги Викланд, Светланы Мизери, Людмилы Антонюк, народного артиста Груз. ССР Арчила Гомиашвили, заслуженных артистов РСФСР Веры Алентовой, Нины Поповой, артиста Александра Пороховщикова. Главные роли в пьесе «Луна в форточке» исполняют молодые Ирина Малышева и Сергей Зернов.