## МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из сазеты

KOMMYHA

26 NHOJI 1979

т. Воронеж

## \* Гастроли театра имени А. С. Пушкина

## встречи в цехах

На двух сценах сразу — в помещении театра оперы и балета и академического театра драмы имени А. В. Кольцова — с успехом идут спектакли гостя Воронежа — Московского драматического театра имени А. С. Пушкина. Одновременно коллектив театра живет многими другими привычными заботами. Как и в Москве, пушкинцы считают своим непременным долгом встречи с рабочими, тружениками сельского хозяйства, интеллигенцией.

Одна такая встреча произошла на Воронежском заводе тяжелых механических прессов. Открывая ее, режиссер театра В. Хмелевский коротко рассказал об истории театра и о его сегодняшнем дне, о гастрольном репертуаре. Вот уже 30 лет наш театр, бывший Камерный, носит имя А. С. Пушкина и первым автором, к которому обратились в своем концерте актеры, был великий русский поэт. Вступление к поэме «Медный всадник» прочитал народный артист РСФСР Ю. Аверин.

В сцене из спектакля по пьесе В. Билль-Белоцерковского «Шторм», ставшей советской классикой, были заняты народная артистка CCCP Л. Гриценко и артист В. Торстепсен. За краткие меновения своего пребывания на сцене актриса создает образ одновременно страшный и жалкий. внешней комедийностью облика скрывается беспощадный враг, с которым сталкивается воля и прозорливость председателя укома. Сталкивается и побеждает.

К творчеству нашего современника прозанка В. Шукшина обратился в своем выступлении артист В. Буров, Его прочтение рассказа «Сапожки» вызвало самую благожелательную и взволнованную реакцию в зрительном зале. Смехом и аплодисментами встречали зрители каждую шутку в исполнении заслуженного артиста Латвийской ССР А. Аугшкапа и актера Р. Вильдана. Тепло было принято исполнение лирических песен актером театра С. Гололобовым.

Дважды актеры-москвичи выступали в цехах воронежского завода «Электросигнал». Концерт состоялся также в Доме культуры Семилукского огнеупорного завода, в зверосовхозе «Сомово», в Воронежском птицесовхозе и на других поедприятиях.

Воронежцы хорощо приняли фазыгранной фазичент из фильма «Без вины виноватые», где роль Кручинной исполнила народная стоучастием, артистка РСФСР, лауреат Го-

сударственной премии СССР О. Викланат. Словами благодарности в адрес своих учителей начала выступление актриса Н. Попова (так уж получилось, что в отрывке из фильма «Без вины виноватые» участвовали мастера, у которых училась она). Н. Попова известна зрительской аудитории по многосерийному телеспектакию М. Анчарова «День за днем». На вечере был показан открывок из фильмадилогин «Я — Шаповалов т. п.».

О. Викландт и Н. Попова подчеринули, что главная их работа — в театре. И подтверждением этому стал отрывок из спектакля Х. Вуолийоки «Камонное гнездо», где они исполняют главные роли.

Живым и непринужденным был рассказ Н. Прокоповича о его работе в кино и театре. Давний смешной случай на съемках на глазах эрителей становился маленькой сценкой, разыгранной актером. Посмотрели участинки встречи й фрагмент из комедийного фильма с его участием.

с. молчанова.