

3 АВГ 1971



ГАСТРОЛИ ТЕАТРА
ИМ. А. С. ПУШКИНА

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, МОСКВИЧИ!

Сибирские полевые цветы преподнесли пионеры гостям Кузбасса — артистам Московского драматического театра имени А. С. Пушкина, как только москвичи сошли с трапа самолета.

В Кемеровском аэропорту гостей из столицы встретили секретарь областного комитета КПСС З. В. Кузьмина, начальник областного управления культуры И. Л. Курочкин, секретарь обкома комсомола Г. Голубец, представители партийных и советских организаций областного центра, журналисты.

Прекращение гостей на

земле Кузнецкой началось со знакомства с городом.

А на следующий день — 1 августа — зрительный зал театра оперетты Кузбасса был переполнен. Перед началом спектакля «Драматическая песня» от имени бюро Кемеровского обкома КПСС, облисполкома, от имени всех трудящихся Кузбасса, которые с большим волнением ждали встречи с коллективом театра имени Пушкина, гостей приветствовал секретарь областного комитета партии Зинаида Васильевна Кузмина.

Перед собравшимися выступил главный режиссер Московского драматического театра имени Пушкина, народный артист РСФСР, заслуженный артист Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР Борис Никитич Толмазов.

— Мы многое знаем о Кузбассе. Кузбасс — форпост нашей индустрии, нашей мощи.

Мы горячо благодарим партийные и советские организации Кузбасса за приглашение на гастроли в наш

край. Только этим мы обязаны городу Кемерово, в котором мы живем, его прекрасным людям. Пускай так, как сегодня, переполнен будет наш зрительный зал на каждом спектакле.

Звучит песня о России. Вагряные бляхи на строгих гранах штыков. В центре сцены человек в ледно пригнутой стальной шлеме гимнастерке — коммунист, диссидент-боре, Николай Островский.

На сцене ожили хорошо знакомые герои романа «Как закалялась сталь» —

Павел Корчагин (арт. А. Локтев), Федор Жухрай (засл. арт. РСФСР Ф. Мокеев), Рина Устинович (арт. Т. Лякина), Артем (арт. Б. Луцковский).

«Драматическая песня» тепло принята зрителями. Долго не смолкали аплодисменты после окончания спектакля. Исполнителям были вручены алые гвоздики. Кемеровчане аплодировали мастерству актеров, самоотверженности режиссерскому решению, спектакля (поставивший — народный артист СССР, лауреат Государственных премий Борис Родинский).

ИНТЕРВЬЮ ПОСЛЕ ПРЕМЬЕРЫ



Алексей Локтев, жадно затянувшись сигаретой, опустился на стул в своей актерской комнате. Только что закончилась первая репетиция в Кемерово. Только что смолкли в зрительном зале долгие аплодисменты, которыми кемеровчане от всей души благодарили коллектив Московского драматического театра имени Пушкина за яркий, незабываемый спектакль «Драматическая песня». Всего несколько минут назад в скрепящих прожекторных лучах, в алом отсвете штыков стоял на сцене обаятельный, горячий Павел Корчагин — артист Локтев.

— Считаешь, что мы давно знакомы, — говорит Алексей, — знакомы по киноэкрану. Но это верно только отчасти. Настоящее наше знакомство с кузбассовцами произошло лишь сегодня, сейчас. Ничто не может заменить актеру творческую радость живого общения со зрителями, сидящими в зале. Я очень волновался сегодня. Образ Павла Корчагина дорог и близок мне. Работа над ролью не закончилась с первым премьерным спектаклем, она продолжается каждый день, и полноправным соавтором в этой работе является зритель.

Мне кажется, что мы с кемеровчанам верно поняли друг друга. Я чувствовал, что контакт зрительного зала со сценой был установлен, ощущал искреннюю заинтересованность, доброжелательность зала, за что благодарю всех, кто присутствовал на нашем первом гастрольном спектакле.

Впереди месяц работы в городе Кемерово, городе, который тепло, дружески встретил меня и моих товарищей по театру. Надеюсь, что за этот месяц мы подружиться с кемеровчанам. Они побывают на наших спектаклях, мы ближе познакомимся с делами трудящихся Кузбасса, о которых много слышали, много читали.

Встреча с новым зрителем для коллектива, для каждого из актеров — это своеобразный экзамен, проверка своих сил. И нет большего счастья для художника, чем сознание того, что ты нужен другим, что в театр приходят твои надежные друзья.

СНИМКИ: Алексей Локтев — исполнитель роли Павла Корчагина после окончания спектакля «Драматическая песня», которым театр имени Пушкина открыл гастроли в Кемерово.



НА СНИМКЕ:

ВСТРЕЧА

В КЕМЕРОВСКОМ

АЭРОПОРТУ

Фото В. Юдина.