

ПЕРВЫЕ СПЕКТАКЛИ

Многолюдно и празднично было вечером 1 июля у подъезда драматического театра и ТЮЗа — омские театралы пришли на открытие гастролей Московского драматического театра имени А. С. Пушкина.

Официальная церемония открытия гастролей состоялась в театре драмы. Гостей из столицы тепло приветствовала начальник областного управления культуры Н. Н. Бревнова, пожелавшая коллективу театра новых успехов, интересных и волнующих встреч со зрителем.

От имени своего коллектива выступает главный режиссер театра народный артист РСФСР лауреат Государственной премии СССР Борис Толмазов. Он говорит о том, что труппа театра надеется найти в омской публике настоящего, доброжелательного и требовательного друга, о том волнении, с которым актеры собирались в поездку в Омск — старый сибирский город, обретший новую молодость, растущий и цветущий.

Первые омские цветы вручены москвичам. И вот на авансцену выходит человек с суровым, мужественным и светлым лицом — Николай Островский (артист В. Сафронов), чтобы рассказать сидящим в зале о жизни своего Павла Корчагина. О прекрасной героической жизни, страницы которой мы

впервые открыли для себя еще в детстве, но и в зрелые годы воспринимаем взволнованно и восторженно...

Омичи взволнованно приняли спектакль «Драматическая песня» (пьеса Б. Равенских и М. Анчарова, постановщик Б. Равенских), в котором главную долю зрительских симпатий справедливо завоевал исполнитель роли Павла Корчагина Алексей Локтев.

А в зале ТЮЗа аплодисменты публики были адресованы героям спектакля «Большая мама» (пьеса Г. Мдивани, постановка Б. Толмазова).

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Драматическая песня». Корчагин — А. Локтев, Рита — Т. Лякина.

Фото В. ЛИПОВСКОГО.

