

# „Здравствуй,

Нас, ожидающих в аэропорту самолет из Мурманска, объединяло обычное для всех встречающих чувство радости. Вот-вот прилетят артисты Московского драматического театра имени А. С. Пушкина. А ведь среди них — те, кого мы часто видим на экранах, чьи фамилии не звучат для нас отвлеченно: Л. Гриценко, Ю. Горобец, А. Кочетков...

...Они спускаются по трансу смеющиеся, извиняющиеся за усталость, любопытные — каков он, Архангельск, город, куда они прилетели впервые?

Знакомые и незнакомые лица. Главный режиссер театра народный артист РСФСР Б. Равенских, народная артистка республики Л. Гриценко, артисты Л. Барашков, Ю. Стромов, Т. Лякина, А. Ленков, К. Куприна... Их много, но это не вся труппа. Часть артистов прилетит позднее, часть прибыла раньше.

Обычные минуты встречи, знакомства. Удивительнейшее чувство — радость узнавания. Лилия Гриценко! Да она такая же, как в фильме «Верные друзья», или нет, как в последней ее работе в кино — «Тишине».

А вот Ксения Александровна Куприна. Это дочь известного русского писателя. Шесть лет живет она уже в Советском Союзе, и все эти годы ее жизнь



связана с жизнью коллектива этого театра.

Артист М. Болотников. Конечно, этот неприменный балагур и весельчак наделал сразу же много шума. Большой, улыбающийся, размахивающий сверкающей морской фуражкой, он, кажется, радуется приземлению больше других. Потому что, как

# Архангельск!"



ПРАВДА СЕВЕРА  
г. Архангельск

- 1 АВГ 1964

сказала нам по секрету К. А. Курица. М. Волотников при приземлении признался: «Эх, люблю летать, особенно когда самолет по земле идет! Да, види его брызжущую жанерадо-стность, охотно поверишь такому душевному признанию.

Спускаются по трапу москов-ские артисты. И каждый гово-

рит новому в его жизни городу: «Здравствуй». В этом приветствии и радость знакомства с северянами, и тревога — как-то они примут их работу, и приветливость, и большое доверие.

**Л. ПЛАСТИНИНА.**

На снимке: встреча в Архангельском аэропорту.

Фото П. Слезкина.