

„НА СМЕНУ“

г. Свердловск

9 ИЮН 1962

К нам приезжает театр имени Пушкина

Немногие свердловчане помнят теперь последние гастроли московского драматического театра имени Пушкина. Ведь этот коллектив был в Свердловске больше 20 лет назад. Но тем не менее, вряд ли найдется зритель, который не знает имен прославленных мастеров театра. И с главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств В. И. Равенских, и с народными артистами СССР лауреатами Государственной премии Ф. Г. Раневской, Б. П. Чирковым, народными артистами РСФСР О. А. Виланд, Л. А. Слюпиной, Л. О. Гриценко наш зритель, безусловно, знаком. Их талант благодаря кино стал известен тысячам зрителей. Кино познакомило нас и с многими другими актерами театра, в том числе и молодежью. Имена Елены Ситко — исполнительницы роли Н. К. Крупской в фильме «В начале века», Анастасии Вертинской — Ассоль в «Алых парусах» и Гуттвиге в фильме «Человек — амфибия» тоже хорошо известны зрителям. Рядом с ними в театре работает талантливая молодежь: Светлана Тарасова, Тамара Дякина и многие другие.

На гастроли в Свердловск театр берет свои лучшие спектакли. В центральных газетах некоторое время назад сообщалось об огромном успехе спектакля «День рождения Терезы», рассказавшего о мужественной Кубе и посвященного в дни работы XXII съезда КПСС.

Этим спектаклем 13 июня театр откроет свои гастроли в Свердловске. Молодым посвящен спек-

такль «Покой нам только снится» по пьесе Ю. Шевчука.

Разнообразен репертуар гастролей. Здесь и «Иагания блудного беда» («Мракобесы») Алексея Толстого, и комедия А. Софронова «Последние соловьи», и поднимающие глубокие морально-этические проблемы спектакли «Дневник женщины» по пьесе К. Финна и «Жена» А. Борщаговского.

Зарубежная драматургия представлена пьесой испанского драматурга А. Касоны «Деревья умирают стоя», веселой чешской комедией Я. Дятла «Самые хвосты», в Свердловске состоится премьера спектакля «Семья Годефруа» по пьесе прогрессивного немецкого драматурга Р. Шнейдера. Самыми маленькими зрителям театр привозит сказку «Аленький цветочек».



Женщины и девушки, которые танцуют, поют, а до этого марят, марят и пекут... ним словом, хозяйничают в спектакле «Самые хвосты».