

ВО МНОГИХ городах Советского Союза побывал Московский драматический театр имени А. С. Пушкина. Его спектакли видели трудящиеся Ленинграда, Минска, Куйбышева, Саратова, Запорожья, Харькова, Гни, Севастополя и других городов нашей Родины.

В столице Башкирии наш театр впервые. С большим волнением ждем мы встречи с зрителями Уфы. Мы как бы заново проверяем свою работу, держим своеобразный экзамен на искусство и мастерство. Многие наших актеров уфимские зрители знают по ряду кинофильмов, телевизионных передач, радиокомпозициям. В труппе нашего театра, возглавляемой народным артистом РСФСР и Грузинской ССР, лауреатом Сталинской премии Н. М. Тумановым, работают такие мастера советской сцены, как народный артист СССР Б. П. Чирков, народные артисты РСФСР О. А. Викаландт, Л. А. Скопина, Ф. Г. Раневская и другие.

В стенах театра выросла группа таких талантливых актеров, как М. М. Кузнецова, А. К. Мягких, Л. Д. Иванова и другие. В театре наряду с мастерами старшего и среднего поколения работают способные молодые актеры А. Г. Иванов, М. И. Туманишвили, В. Я. Кулик.

Лицо театра обычно определяется его репертуарной линией. За годы своего существования коллектив работал над поисками «своего», оригинального репертуара, «своих» пьес, которые бы способствовали наиболее полной реализации творческой программы театра.

В текущем сезоне театр показал москвичам четыре спектакля советских авторов. Это: «Медвежья шкура» А. Борщаговского, «Он вернется» Е. Успенской и Л. Ошанина, «Трасса» И. Дворецкого — спектакль, который коллектив подготовил к XXI съезду КПСС и в дни работы съезда показал в Кремлевском

Что мы покажем уфимским зрителям

К гастроллям московского драматического театра имени А. С. Пушкина в Уфе

театре. И, наконец, за несколько дней до выезда на гастроли была показана премьера пьесы «Гайдаш» по повести Бориса Горбатова «Алесь Гайдаш».

Из названных спектаклей уфимские зрители увидят «Трассу» — постановщик главный режиссер театра народный артист РСФСР и Грузинской ССР И. М. Туманов, художник — заслуженный деятель искусств РСФСР Е. К. Коваленко. На гастролях в Уфе мы покажем спектакль «Жена» А. Борщаговского. В этой лирико-психологической пьесе театр, прежде всего, искал правдоподобность чувств, тонкие нюансы человеческих переживаний. В спектакле мы пытались раскрыть богатый духовный мир простых советских людей, раскрыть проблемы семьи, любви и морали. Образы наших современников в этом спектакле воплощают на сцене ведущие мастера театра — народный артист СССР Б. П. Чирков, народные артисты РСФСР О. А. Викаландт и Л. А. Скопина, заслуженные артисты РСФСР А. П. Шатов, С. В. Бобров, артисты М. М. Кузнецова, С. К. Бубнов, Л. Ю. Геника, Л. Д. Иванова и другие.

Спектакль «Белый лотос», соз-

данный драматургами В. Винниковым и Ю. Основом по мотивам древнеиндийского драматического эпоса, переносит зрителя в Индию V—VII веков и знакомит с нравами и обычаями того времени, рассказывает про светлую, чистую, всепоглощающую любовь брамина Чарудатты к «незаконнорожденной» баядере Васантасене. Спектакль отмечен романтической приподнятостью, яркой театральностью. В нем заняты народный артист СССР Б. П. Чирков, заслуженные артисты РСФСР И. М. Колин, Н. М. Новлянский, Т. А. Яниковский, К. В. Федорова, а также талантливая артистка среднего поколения М. М. Кузнецова, играющая центральную роль Васантасены.

В спектакле «Дерево умирающей» прогрессивного испанского драматурга А. Касона зрители встретятся с народной артисткой РСФСР Ф. Г. Раневской. Спектакль показывает победу сильного духом, стойкого и мужественного человека над злом, черствостью, жестокостью и продажностью людей буржуазных нравов.

Постановка этих трех спектаклей осуществлена главным режиссером театра народным артистом РСФСР и Грузинской ССР И. М. Тумановым

в содружестве с главным художником театра заслуженным деятелем искусств РСФСР Е. К. Коваленко.

Мы покажем уфимским зрителям комедию Кальдерона «Дама-невидимка» и пьесу современного прогрессивного итальянского драматурга Альдо де Бенедетти «Доброй ночи, Патриция». Это — спектакль, над которым театр сейчас заканчивает работу. Премьера его состоится в Уфе 18 июня. Постановка спектакля осуществляется народным артистом РСФСР, лауреатом Сталинской премии профессором Н. В. Петровым.

Юные уфимцы посмотрят у нас спектакль «Аленький цветочек» по одноименной сказке писателя-уфимца С. Т. Аксакова. Этот яркий, красочный и увлекательный спектакль для детей прошел в Москве и других городах более 500 раз, всегда пользовался большим успехом и доставлял детям много радости.

Перед началом спектаклей будут выступать ведущие актеры театра, крупнейшие мастера искусства, которые расскажут детям о театре и работе над сказкой.

Во всех своих работах мы стремились к постановке спектаклей глубокого внутреннего смысла, к яркой театральной форме и смелой творческой трактовке. Насколько нам удалось осуществить свои замыслы, скажут зрители Уфы.

М. МИКЛИШАНСКИЙ,
заместитель директора театра.