

МОСКОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР имени А. С. ПУШКИНА

(К предстоящим гастролям)

Коллектив Московского драматического театра имени А. С. Пушкина начнет свои гастроли в Запорожье 31 мая.

Театр покажет весь свой основной репертуар в полном оформлении и в полном составе исполнителей.

Мы хотели, чтобы привезенные на гастроли спектакли были разнообразны по затронутым в них проблемам, различны по жанру и давали бы возможность полнее выявить мастерство артистов.

Театр покажет психологическую драму «Жена» А. Борщаговского, раскрывающую благородство характеров и духовное богатство простых советских людей. В настоящее время театр готовит пьесу «Медвежья шкура», написанную для нашего коллектива тем же автором. Она повествует о молодых людях, начинающих самостоятельную жизнь, о большой всепоглощающей любви. В гастрольях театр продолжит работу по выпуску этого спектакля. Трудящиеся Запорожья будут первыми зрителями и критиками нашей новой премьеры.

Мы покажем также спектакль «Несчастный случай» М. Маклярского и Д. Холендро — острый, насыщенный событиями детектив, разоблачающий бездушное отношение и недоверие к советскому человеку.

Большое внимание уделяется русской классике. Театр вернул советскому зрителю незаслуженно забытую, не шедшую в Москве несколько десятилетий пьесу «Иванов» замечательного рус-

ского писателя А. П. Чехова.

Поставленная театром драматическая сатира М. Е. Салтыкова-Щедрина «Тени» почти не имела сценической истории, в Москве она никогда не шла. Пьеса была написана в начале 60-х годов прошлого века и долгое время находилась под запретом царской цензуры. Рукопись была обнаружена только в 1914 году в архиве М. Стасюлевича, среди неразрешенных к печати произведений. В «Тенях» Щедрин дает широкую картину нравов, господствовавших в правительственной бюрократии царской столицы Петербурга.

Помимо этих двух пьес, зрители Запорожья увидят сценическую композицию романа великого русского писателя Ф. Достоевского «Игрок» и веселую комедию-водевиль «Замужняя невеста» А. Грибоедова, А. Шаховского и Н. Хмельницкого.

В спектаклях, которые театр привезет на гастроли, и романтическая драма В. Гюго «Мария Тюдор», и веселая сатирическая комедия югославского драматурга Нушича «Доктор философии», и «легкомысленная комедия для серьезных людей» — «Как важно быть серьезным» Уайльда. Зрители увидят спектакль «Белый лотос», созданный по мотивам индийского драматического эпоса «Глиняная повозочка». В нем рассказывается о большой и светлой любви брамина Чарудатты и баядеры Васантасены, о высоком чувстве долга перед на-

родом. Спектакль отличается романтической приподнятостью и яркой театральностью.

Трудящиеся Запорожья смогут посмотреть последнюю премьеру этого года «Деревья умирают стоя» прогрессивного испанского драматурга А. Касона.

На гастроли выедет весь коллектив театра в составе 160 человек.

В составе труппы, которую возглавляет главный режиссер театра народный артист РСФСР и Грузинской ССР И. М. Туманов, работают видные мастера сценического искусства, артисты среднего поколения и группа молодежи, недавно пришедшей из высших учебных заведений.

В составе труппы — народный артист СССР Б. П. Чирков, народные артисты РСФСР Н. В. Петров, О. А. Викландт, Ф. Г. Раневская, Л. А. Скопина, заслуженные артисты РСФСР — В. В. Бельнская, Е. К. Руднева, К. В. Федорова, Е. А. Головина, С. С. Ценин, А. П. Шатов, Б. А. Терентьева, Г. А. Яниковский, С. В. Бобров, Н. М. Новлянский, И. М. Колин, артисты — К. В. Вахтеров, П. П. Березов, М. М. Кузнецова, А. К. Мягких, А. Ф. Морозов, А. А. Ушанов и другие.

Многие артисты хорошо известны запорожцам по ряду кинофильмов, киноспектаклей и концертов. Мы уверены, что они помнят наш театр по первым гастрольям, которые проводились несколько лет тому назад. Тем интереснее и ответственнее будет наша вторая творческая встреча.

Наш коллектив с волнением ждет дня открытия гастрелей в замечательном городе металлургов, энергетиков и строителей.

Н. СТРЕЛЬЦОВ, директор Московского драматического театра имени А. С. Пушкина.

Запорожская правда
г. Запорожье

16 МАЯ 1958