

В Саратове начались гастроли Московского драматического театра имени А. С. Пушкина

КОММУНИСТ
г. Саратов

24.8.1956



Вчера на гастроли в Саратов из Куйбышева прибыла основная часть труппы Московского драматического театра имени А. С. Пушкина. Сегодня коллектив театра начнет свою работу в нашем городе в полном составе.

Перед началом первого спектакля наш корреспондент имел беседу с главным режиссером театра имени А. С. Пушкина заслуженным деятелем искусств РСФСР и Грузинской ССР Иосифом Михайловичем Тумановым.

— Ежегодные гастроли театров, — сказал И. М. Туманов, — серьезное событие в жизни каждого творческого коллектива. Привозя свои спектакли в другой город и покаявая их новому зрителю, который еще не знает ни актерского состава, ни «почерка» театра, ни его пути, мы тем самым заново проверяем свою работу, держа своеобразный экзамен.

Нам хотелось держать перед саратовскими зрителями не один, а несколько экзаменов. Поэтому репертуар наш довольно разнообразен. Он содержит и психологическую драму А. П. Чехова «Иванов», и романтическую драму В. Гюго «Мария Тюдор», и такое представление, как «Белый лотос», и лирико-психологическую драму советского драматурга А. Борщаговского «Жена», и острую социальную комедию югославского драматурга Б. Нушича «Доктор».

Думается, что в работе над спектаклями, столь разными по своему стилю, по своему решению, наиболее полно откроются перед зрителями творческие возможности нашего коллектива.

Прошлогодные гастроли в Ленинграде и Гяге и закончившиеся позавчера гастроли в гор. Куйбышеве

помогли нам заново оценить и свои успехи и свои промахи. Коллектив театра выражает надежду, что столь же плодотворными окажутся и эти гастроли и в Саратове. Мы уже много слышали от своих товарищей о изыскательности и удивительной отзывчивости саратовских зрителей. Поэтому готовились к гастролем в вашем городе с большой энергией. Мы не только заново репетировали все спектакли, но и тщательно обновляли оформление. Это было не совсем легким делом, так как сцены саратовских театров, где нам предстоит выступать, отличаются от сцен вашего театра.

Саратовские зрители раньше москвичей увидят нашу последнюю премьеру «Игрок» — инсценировку повести Ф. М. Достоевского, слоганом писателя Ю. Германом специально для нашего театра.

Мы уверены, что с помощью общественности города наш коллектив успешно проведет свои гастроли в вашем городе.

Вчера вечером в помещении театра имени Н. Г. Чернышевского спектаклем «Мария Тюдор» начались гастроли театра имени А. С. Пушкина в Саратове. Ведущие роли в спектакле исполнили народная артистка РСФСР О. А. Викландт, заслуженный артист Азербайджанской ССР Е. Н. Агуров, артисты М. М. Кузнецова и А. А. Ушаков. Спектакль был тепло принят зрителями.

На снимке: сцена из спектакля «Мария Тюдор». Симон Ренар — заслуженный артист АзССР Е. Н. Агуров, Мария Тюдор — народная артистка РСФСР О. А. Викландт.