Накануне гастролей

1 августа спектаклем «Мария Тюдор» В. Гюго Московский драматический театр имени А. С. Пушкина начинает свои гастролы в г. Саратове. Наш коллектив ежедневно будет давать спектакли в помещениях оперного и драматического театров.

Театр имени А. С. Пушкина — один из старейших московских театров. Недалеко от площади Пушкина, когда-то Страстной, на Тверском бульваре, в здании старинного небольшого особняка более сорока лет назад начал свое существование Московский Камерный театр. Имя этого театра хорошо известно в нашей стране и за ее пределами, куда он неоднократно выезжал на гастролы.

За долгие годы своего существования творческий коллектив прошел сложный и противоречивый путь. Минувшие годы, и время изменило внутренний и внешний облик театра. В 1949 году по инициативе коллектива произошла творческая реорганизация. Вскоре после этого театру было присвоено имя гениального русского поэта А. С. Пушкина.

В Саратов приезжает вся наша труппа во главе с главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств РСФСР и Грузинской ССР И. М. Тумановым. Творческий коллектив представлен артистами старшего поколения и большой группой молодежи. В труппе театра — народный артист СССР В. П. Чирков, народные артистки РСФСР Ф. Г. Рапесова и О. А. Вилландт, заслуженные артисты РСФСР С. С. Ценин, А. П. Шатов, М. М. Названов, Б. А. Терентьев, Г. А. Янковский, М. Е. Лишин, В. В. Беленькая, Е. Ф. Руднева, К. В. Фелорова, С. В. Бобров, Н. М. Новлянский, И. М. Коллин, артисты П. А. Березов, К. В. Вахтеров, М. М. Буанцова, А. Б. Мягких, А. Ф. Морозов, А. А. Ушаков, Н. Б. Поговлов, А. О. Пирятинская, С. К. Бубнов, П. П. Тарасов и другие.

Саратовцы прочтут в афишах много знакомых имен, увидят на сцене своих любимых артистов, хорошо известных по многим кинофильмам.

Театр покажет в Саратове почти весь свой репертуар. В нем современные советские пьесы: психологическая драма «Жена» А. Борщаговского (в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР и Грузинской ССР И. М. Туманова, режиссер заслуженный артист РСФСР Л. Л. Лукьянов, художник Е. К. Коваленко), комедия грузинского драматурга Г. Белбакиани «Она меняет адрес» (в постановочной группе этого спектакля мастера искусства Грузии — постановщик народный артист Грузинской ССР Д. А. Алексидзе, художник заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Д. М. Тавадзе, композитор С. Ф. Цицладзе, балетмейстер Г. А. Оджидзе).

Русская классика представлена в репертуаре довольно разнообразно и необычно. Саратовцы увидят неважно забытую, но шедшую в

★
К приезду Московского драматического театра имени А. С. Пушкина

Саратов

★

Москве несколько десятков лет пьесу А. П. Чехова «Иванов» (постановка заслуженного деятеля искусств РСФСР М. О. Ефимель, режиссер В. В. Васильев, художник Ю. И. Цименов, В. Л. Мазенко), комедию А. П. Островского «На бойком месте» (режиссеры народная артистка РСФСР О. А. Вилландт и М. Л. Лейн, художник А. П. Васильев), одну из замечательных пьес А. Сухова-Кобылина «Свадьба Кречинского» (в постановке народного артиста СССР В. В. Ваняна).

Театр покажет также редко публикуемую комедию в стихах А. Грибодова, А. Шаховского и М. Хмельницкого «Замужняя невеста» (режиссер заслуженный артист РСФСР В. Н. Новиков, художник В. Ф. Бривошенина).

Список русского классического репертуара завершается испанской драмой Ф. Достоевского «Игрок» (в постановке народного артиста РСФСР Н. В. Петрова, художник профессор В. И. Кослицкий).

Западная классика будет представлена романтической драмой В. Гюго «Мария Тюдор» (постановщик заслуженный деятель искусств РСФСР и Грузинской ССР И. М. Туманов, режиссер заслуженный артист РСФСР Л. Л. Лукьянов, художник Е. Ф. Коваленко) и комедий испанского драматурга Балдереона «Дама-невидимка» (постановщик заслуженный артист РСФСР В. Н. Ганшин, художник В. Ф. Бривошенина).

В репертуаре театра имеется также комедия югославского драматурга Бранислава Нушича «Д-р» («Доктор философии»).

Этот список пьес, который мы предлагаем вниманию саратовского зрителя, завершается одной из последних работ театра — спектаклем «Белый лотос». Пьеса написана В. Винниковым и Ю. Осмолом по мотивам древнеиндийского эпоса «Глиняная повозочка». Спектакль идет в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР и Грузинской ССР И. М. Туманова, режиссер М. Л. Лейн, художник Е. К. Коваленко, композитор заслуженный деятель искусств РСФСР В. Мурадели. Несмотря на свою молодость, спектакль уже завоевал любовь московских зрителей и получил высокую оценку деятелей искусства и литературы Индии.

Дорогие саратовцы! Наш театр впервые приезжает к вам на гастролы. Ваш город, носитель славных театральных традиций, воспитал требовательного, прославленного хорошего вкуса зрителя. Поэтому мы с большим волнением ждем встречи с вами.

М. ЛЕИН,
режиссер театра
имени А. С. Пушкина

КОМУНИСТ
САРАТОВ

22 ИЮН 1956