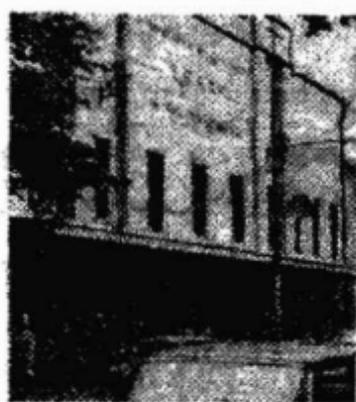


Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

4-й ОТ ИЮНЯ 1974 г.

г. Москва



ТЕАТР

На Тверском бульваре многое напоминает о поэте. Он часто здесь гулял, именно эти места именовались тогда «Зеленым клубом Москвы». На эршах Театра имени А. С. Пушкина — профиль поэта, в фойе — его большой бронзовый бюст, обрамленный цветами.

К юбилейным дням Драматический театр имени А. С. Пушкина познакомил зрителей с пьесой М. Булгакова «Последние дни». Спектакль поставил главный режиссер театра народный артист РСФСР В. Толмазов, оформил художник В. Шапорин. Музыка написал А. Николаев. Роли исполняют народные артисты РСФСР О. Викландт, Ю. Аверин, С. Бобров, заслуженные артисты РСФСР Н. Пропопович, В. Абрамов, Ф. Мошеев, артисты Н. Попова, В. Алантова, В. Базруков и другие.

А несколько дней назад артисты театра показали театраловизуальную концертную программу «Пушкин в Москве». Она составлена из произведений, которые в творческой биографии поэта так или иначе связаны с нашим городом. В концерте принимают участие народная артистка РСФСР Л. Антониук, заслуженные артисты РСФСР А. Колетков, С. Бубнов, артист Э. Ильячук и другие.

Примечательно, что эта премьера состоялась в Доме журналиста — в том самом здании, где Пушкин впервые читал у камня свою «Полтаву». Пушкинская тема будет продолжена театром: в его ближайших планах спектакль «Борис Годунов» и сценическое воплощение «Истории Пугачева».