

от 12 СЕН 1972
Газета №

г. Москва

10 сентября спектаклем «Драматическая песня» открылся сезон в театре им. Пушкина.

Наш корреспондент А. ПЕЙСИКОВ взял интервью у директора театра Н. А. ПОТРАШКОВА.

— КАКИЕ НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ УВИДЯТ ЗРИТЕЛИ В ВАШЕМ ТЕАТРЕ В ЭТОМ СЕЗОНЕ?

— К 50-летию образования СССР мы готовим спектакль «Три выстрела». Эта новая пьеса Г. Мдивани

В ТЕАТРЕ НА ТВЕРСКОМ БУЛЬВАРЕ

рассказывает о современной грузинской деревне. Жанр сатирической комедии свойствен сегодняшней грузинской драматургии. Молодого журналиста, направленного в деревню для проверки письма, местные богомольные старухи принимают за нового батюшку. И это влечет за собой цепь комедийных ситуаций.

Мы приняли к постановке комедию из жизни артистов «Травести» румынского драматурга Баранца. Этот спектакль театр покажет на фестивале румынской пьесы, который состоится в начале будущего года.

— КАКИЕ СПЕКТАКЛИ НА СОВРЕМЕННУЮ ТЕМУ ГОТОВЯТСЯ К ВЫПУСКУ В ЭТОМ СЕЗОНЕ?

В декабре у нас состоится премьера спектакля «Милицейская история» в постановке главного режиссера Б. Н. Толмазова. Авторы этой пьесы — известный прозаик Виль Липатов и актер нашего театра Валентин Абрамов, играющий следователя Прохорова.

— КАКИЕ РАБОТЫ ВАШЕЙ МОЛОДЕЖИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ НАИБОЛЬШИЙ ИНТЕРЕС?

— Скоро зрители увидят молодежный спектакль «Квадратура круга» В. Катаева. Его премьера состоится 20 сентября. В спектакле заняты молодые актеры Т. Васильева, В. Алейтова, В. Безруков, А. Чернов и другие. Мы стремились, не «осовременивая» пьесы, сделать ее героев, комсомольцев 20-х годов, близкими и понятными сегодняшней молодежи.

Поставлен спектакль молодым режиссером А. Я. Говорухо, недавним выпускником ГИТИСа.