

г. Москва

2 от 5 июля 1971
Листа № 71
Зак. № 2

ПЕРЕД ДАЛЬНОЙ ДОРОГОЙ

Сегодня

— Можно считать, что нынешний сезон прошел удачно, — рассказал нашему корреспонденту главный режиссер, народный артист РСФСР Б. Толмазов. — Он оказался и очень трудоемким, и плодотворным. Мы выпустили четыре спектакля, и все они были хорошо приняты зрителями. Я имею в виду «Незримый друг» Ю. Озноса, последнюю премьеру сезона «Похождения бравого солдата Швейка» по Я. Гашеку и две работы, которые театр подготовил к XXIV съезду КПСС, — «Драматическую песню», соз-

СПЕКТАКЛЕМ «НЕЗРИМЫЙ ДРУГ» ЗАКАНЧИВАЕТ СЕЗОН ТЕАТРА ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА.

данную народным артистом СССР Б. Раевских и М. Анчаровым, и «Большую маму» Г. Мдивани.

С большим удовлетворением мы встретили весть о том, что спектакль «Драматическая песня» удостоен специальной премии Министерства культуры СССР. Радостно, что этот же спектакль представлял советское театральное искусство на фестивале драматических театров в Братиславе, проводимом в ознаменование 50-летия Коммунистической партии Чехословакии.

Сейчас предстоят га-

строли в Омске и Кемерове. В июле и августе мы покажем там почти весь репертуар и продолжим работу над новыми спектаклями. Пьесу М. Анчарова об ученых «Сода-солнце», написанную автором по своей же повести, ставит молодой режиссер Г. Ялович. Я вместе с режиссером А. Бирюковым работаю над постановкой пьесы свердловского драматурга В. Балашова «Легенда о Паганини». Классический репертуар театра пополнится пьесой А. Островского «Невольницы», которую ставит недавний выпускник ГИТИСа А. Говорухо. Во второй половине октября мы откроем новый сезон в Москве.