

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

- 3 Н О Я 1956

В НОВОМ СЕЗОНЕ

Открылся сезон в Московском театре, носящем имя А. С. Пушкина.

Главный режиссер театра Н. Туманов рассказал нашему корреспонденту:

— Ближайшие постановки сезона — «Игрок» по Ф. М. Достоевскому (режиссер Н. Петров, оформление художника В. Козлинского).

Молодые режиссеры К. Маринина и Ю. Козловский репетируют пьесу М. Светлова «20 лет спустя» (оформление художника Р. Распопова, музыка молодого композитора А. Флярковского). Третья наша новая постановка — пьеса английского драматурга Ф. Нотта «Телефонный звонок» (режиссер Б. Чирков).

Нам передали свои новые произведения А. Симукон — пьесу «Азорские острова» (о труде и творчестве советского человека) и И. Шток — комедию «Секрет долголетия». Театр приступает к постановке трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов». В дальнейших творческих планах — «Антоний и Клеопатра» В. Шекспира, «Полковник Шабер» по О. Бальзаку, «Деревья умирают стоя» А. Касона и «Крупный выитрыш» Шолом-Алейхема.