

# „ПОЕЗД МОЖНО ОСТАНОВИТЬ“

В ТЕАТРЕ ИМЕНИ  
А. С. ПУШКИНА

Над какими новыми спектаклями работает сейчас коллектив драматического театра имени А. С. Пушкина? С этим вопросом корреспондент «Вечерней Москвы» обратился к директору театра заслуженному артисту РСФСР В. В. Познанскому.

— В настоящее время, — сказал он, — в театре идут репетиции пьесы «Поезд можно остановить» прогрессивного английского драматурга, руководителя рабочего театра Юэна Маккола. В пьесе рассказывается о судьбах простых людей, людей доброй воли, которые объединенными усилиями борются за предотвращение новой мировой войны. Действие происходит в Западной Германии в течение нескольких часов в поезде, направляющемся на строительство одного военного объекта.

Спектакль ставит главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР И. Туманов, оформление главного художника театра Е. Коваленко. Среди участников спектакля — заслуженные артисты РСФСР М. Названов, Б. Терентьев, М. Липин, Б. Смирнов, А. Шатов (работавший ранее в театре имени Ленинского комсомола) и другие.

Принята к постановке новая пьеса Назыма Хикмета «Первый день праздника». Пьеса повествует о судьбе одной турецкой семьи. Действие происходит летом 1953 года в Стамбуле.

— В конце года, — сказал в заключение В. Познанский, — мы предполагаем показать постановку «Помпадурсы и помпадурши» по Салтыкову-Щедрину (автор инсценировки К. Кривошеин) и пьесу А. М. Горького «Фальшивая монета» в постановке народного артиста СССР А. Дикого.

175 APR 1954

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА